

Memoria de Investigación 2019

Departamento de **FILOLOGÍA, COMUNICACIÓN** **Y DOCUMENTACIÓN**

DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA, COMUNICACIÓN Y DOCUMENTACIÓN

Unidades Docentes:

- * Comunicación y Documentación
- * Literatura

Áreas de conocimiento:

- * Biblioteconomía y Documentación
- * Comunicación Audiovisual y Publicidad
- * Filología Griega
- * Filología Latina
- * Filología Románica
- * Lengua Española
- * Lingüística General
- * Literatura Española
- * Teoría de la Literatura y Literatura Comparada

ÁREA DE CONOCIMIENTO: BIBLIOTECONOMÍA Y DOCUMENTACIÓN

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Colaboraciones en obras colectivas

- *Autor:* Mónica Izquierdo Alonso
Título Colaboración: La perspectiva de género como base para el estudio de la calidad del contenido informativo del evolutivo de enfermería de úlceras por presión
Título Obra: Focus on learning: contribution to the field of ESP
Página Inicio: 95
Página Fin: 102
ISBN: 878-84-95891-78-5
Editorial: Universidad Camilo José Cela
Fecha Edición: 2019
Tipo de libro: Monografía

ÁREA DE CONOCIMIENTO: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y PUBLICIDAD

Actividades de investigación

Proyectos de investigación

- *Tipo:* PROYECTOS CONVOCATORIA PÚBLICA
Prácticas participativas y discursos multimodales en comunidades de fans
Investigador: María Pilar Lacasa Díaz; Rut Martínez Borda
Entidad Financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación
Referencia: RTI2018-098916-B-I00
Presupuesto: 36.300 Euros.
Fecha Inicio: 01/01/2019
Fecha Fin: 30/06/2021
- *Tipo:* PROYECTOS PARA POTENCIAR LA CREACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DE GRUPOS DE INVESTIGACIÓN (PROGRAMA PROPIO)
Prácticas comunicativas de la cultura juvenil en entornos digitales
Investigador: Rut Martínez Borda
Entidad Financiadora: Universidad de Alcalá
Referencia: CCG19/CCJJ-007
Presupuesto: 2.000 Euros.
Fecha Inicio: 23/12/2019
Fecha Fin: 22/12/2020

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Publicaciones en revistas científicas internacionales

- Julia-Sabina Gutierrez
Título: Antonio Espina y el cine
Nombre Revista: Revista de Occidente
Volumen: 457
Página Inicio: 23
Página Fin: 24
ISSN/Revista: 0034-8635
Fecha Publicación: 06/01/2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

Publicaciones en revistas científicas nacionales

- Julián de la Fuente Prieto
Título: Cine etnográfico en Guadalajara: métodos y fuentes para su estudio
Nombre Revista: Cuadernos de Etnología de Guadalajara
Nº Revista: 50
Página Inicio: 13
Página Fin: 26
ISSN/Revista: 0213-7399
Fecha Publicación: 2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- Julián de la Fuente Prieto; María Pilar Lacasa Díaz; Rut Martínez Borda
Título: Adolescentes, redes sociales y universos transmedia
Nombre Revista: Revista Latina de Comunicación Social
Volumen: 74
Página Inicio: 172
Página Fin: 196
ISSN/Revista: 1138-5820
Fecha Publicación: 2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- Raquel Echeandía Sánchez; Sara Cortés Gómez; Rut Martínez Borda
Título: Videojuegos, conectividad y multiplataforma: Fortnite un estudio de caso.
Nombre Revista: Revista Inclusiones
Nº Revista: Especial
Volumen: 6
Página Inicio: 168
ISSN/Revista: 0719-4706
Fecha Publicación: 01/10/2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

Colaboraciones en obras colectivas

- *Autor:* Alba García Vega; Elba Lidia Sánchez Regidor; Seila Castro Velázquez
Título Colaboración: Operación Triunfo: de la televisión tradicional a las redes sociales
Título Obra: Comunicación Emergente
ISBN: 9788417270827
Fecha Edición: 2019
Tipo de libro: Otros

- *Autor:* Iris Barrajón Lara; Alba García Vega; Julián de la Fuente Prieto
Título Colaboración: Diseño de narrativas inmersivas a través de realidad aumentada
Título Obra: Comunicación emergente
ISBN: 9788417270827
Fecha Edición: 2019
Tipo de libro: Otros

- *Autor:* Iris Barrajón Lara; Alba García Vega; Julia-Sabina Gutierrez; Julián de la Fuente Prieto; Rut Martínez Borda
Título Colaboración: Realidad aumentada: diseño de narrativas inmersivas
Título Obra: Redes sociales, tecnologías digitales y narrativas interactivas en la sociedad de la información
Página Inicio: 313
Página Fin: 323
ISBN: 978-84-486-1818-6
Editorial: McGraw Hill, Interamericana de España
Fecha Edición: 01/06/2019
Tipo de libro: Monografía

- *Autor:* Iris Barrajón Lara; Alba García Vega; Rut Martínez Borda
Título Colaboración: Realidad virtual y aumentada: nuevas experiencias de aprendizaje en la sociedad del conocimiento
Título Obra: Comunicación emergente
ISBN: 9788417270827
Fecha Edición: 2019
Tipo de libro: Otros

- *Autor:* Iris Barrajón Lara; Julián de la Fuente Prieto; María-Ruth García-Pernía
Título Colaboración: Cultura transmedia en los contenidos infantiles multiplataforma: el caso de la Familia Telerín
Título Obra: Comunicación emergente. Libro de resúmenes del IV Congreso Internacional Comunicación y Pensamiento
Página Inicio: 432
Página Fin: 433
ISBN: 9788417270827
Fecha Edición: 01/04/2019
Tipo de libro: Otros

- *Autor:* Iris Barrajón Lara; Rut Martínez Borda; Alba García Vega
Título Colaboración: Realidad virtual y aumentada en el aula: el impacto que generan las nuevas tecnologías en la educación
Título Obra: Educación y Transformación Social y Cultural
ISBN: 9788479915094
Fecha Edición: 2019
Tipo de libro: Monografía

- *Autor:* Julia-Sabina Gutierrez
Título Colaboración: Pedro Olea, de cineasta a director teatral de «El pisito»
Título Obra: Cineastas en escena. Dramaturgias de frontera
Página Inicio: 161
Página Fin: 186
ISBN: 978-84-17825-54-6
Editorial: Grupo Editorial Sial Pigmalion SL
Fecha Edición: 01/01/2019
Tipo de libro: Monografía

- *Autor:* Julia-Sabina Gutierrez; Julián de la Fuente Prieto; Rut Martínez Borda
Título Colaboración: El ecosistema mediático juvenil en España: Un estudio de caso sobre el fandom de la serie "SKAM"
Título Obra: Comunicación y Pensamiento: Relatos de la nueva comunicación
Página Inicio: 33
Página Fin: 52
ISBN: 978-84-18167-05-8
Editorial: EGREGIUS
Fecha Edición: 2019
Tipo de libro: Monografía

- *Autor:* M. Pilar Lacasa Díaz; Julián de la Fuente Prieto; Sara Cortés Gómez; María-Ruth García-Pernía
Título Colaboración: Adolescents as Cultural Activists. Remixing Celebrities in Fandom Communities
Título Obra: Celebrity and Youth. Mediated Audiences, Fame Aspirations, and Identity Formation
Página Inicio: 81
Página Fin: 100
ISBN: 9781433143106
Editorial: Peter Lang AG
País: Estados Unidos
Fecha Edición: 11/06/2019
Tipo de libro: Bibliografía

- *Autor:* M. Pilar Lacasa Díaz; Julián de la Fuente Prieto; Sara Cortés Gómez; María-Ruth García-Pernía
Título Colaboración: Adolescents as Cultural Activists: Remixing Celebrities in Fandom Communities
Título Obra: Celebrity and Youth: Mediated Audiences, Fame Aspirations, and Identity Formation
Página Inicio: 81
Página Fin: 101
ISBN: 978-1433143106
Fecha Edición: 2019
Tipo de libro: Monografía

- *Autor:* María-Ruth García-Pernía; Sara Cortés Gómez
Título Colaboración: Fenómeno Operación Triunfo: los espectadores como creadores en la era de la convergencia.
Título Obra: Redes sociales, tecnologías digitales y narrativas interactivas en la sociedad de la información. Javier Sierra y José M^a Lavín (Coord.).
Página Inicio: 15
Página Fin: 28
ISBN: 978-84-486-1818-6
Fecha Edición: 2019
Tipo de libro: Libro de Actas

- *Autor:* María-Ruth García-Pernía; Sara Cortés Gómez; Raquel Echeandía
Título Colaboración: Videojuegos, conectividad y movilidad.
Título Obra: Contenidos audiovisuales, narrativas y alfabetización mediática. Luis Mañas y Aida M^a de Vicente (Coord.).
ISBN: 978-84-486-1816-2
Editorial: Mcgraw Hill, Interamericana de España
Fecha Edición: 10/06/2019
Tipo de libro: Libro de Actas

- *Autor:* Sara Cortés Gómez; María-Ruth García-Pernía; María Pilar Lacasa Díaz
Título Colaboración: The Sims 3: classic cinema and machinima
Título Obra: 100 Games to Use in the Classroom & Beyond" (Learning, Education, & Games Vol 3)
Página Inicio: 426
Página Fin: 431
ISBN: 978-0-359-98401-5
Editorial: LULU.COM
País: Estados Unidos
Fecha Edición: 14/11/2019
Tipo de libro: Bibliografía

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- Alba García Vega; Iris Barraón Lara; Rut Martínez Borda
Título: Realidad virtual y aumentada: nuevas experiencias de aprendizaje en la sociedad del conocimiento
Evento: IV Congreso Internacional Comunicación y Pensamiento. Comunicación emergente
Fecha Desde: 10/04/2019
Fecha Hasta: 12/04/2019
Tipo Participación: Ponencia
- Elba Lidia Sánchez Regidor; Seila Castro Velázquez; Alba García Vega
Título: Operación Triunfo: de la televisión tradicional a las redes sociales
Evento: Comunicación y Pensamiento
Fecha Desde: 10/04/2019
Fecha Hasta: 12/04/2019
País: España
Tipo Participación: Ponencia
- Gemma Montalvo García; María Carmen Figueroa Navarro; Pablo Prego Meleiro; Begoña Bravo Serrano; María Gloria Quintanilla López; Carmen García Ruiz; Fernando Ernesto Ortega Ojeda; Félix Zapata Arráez; María-Ruth García-Pernía
Título: Aula invertida como apoyo esencial para el proyecto de Aprendizaje Servicio de intervención educativa frente a la sumisión química
Evento: XI Encuentro de Innovación en Docencia Universitaria: "Dando la vuelta a los procesos de enseñanza y aprendizaje: Aula invertida y otros retos de la educación superior"
Fecha Desde: 29/05/2019
Fecha Hasta: 31/05/2019
Tipo Participación: Comunicación
- Iris Barraón Lara; Alba García Vega; Julián de la Fuente Prieto
Título: Diseño de narrativas inversivas a través de la realidad aumentada
Evento: IV Congreso Internacional Comunicación y Pensamiento. Comunicaciones Emergentes.
Fecha Desde: 10/04/2019
Fecha Hasta: 12/04/2019
Tipo Participación: Ponencia
- Iris Barraón Lara; Alba García Vega; Julián de la Fuente Prieto; Rut Martínez Borda; Julia-Sabina Gutierrez
Título: Realidad aumentada: diseño de narrativas inmersivas
Evento: VII Congreso Internacional de Investigadores Audiovisuales
Fecha Desde: 09/05/2019
Fecha Hasta: 10/05/2019
Tipo Participación: Ponencia

- José Santiago Fernández Vázquez; Roberto Carlos Álvarez Delgado
Título: The Interaction between Rational Arguments and Emotional Appeals in the Entrepreneurial Pitch
Evento: Innovation, Entrepreneurship and Knowledge Academy (INEKA) 2019 Conference
Fecha Desde: 11/06/2019
Fecha Hasta: 13/06/2019
País: Italia
Tipo Participación: Comunicación

- Julián de la Fuente Prieto; María Pilar Lacasa Díaz; Rut Martínez Borda
Título: Mimesis as multimodal discourse in children's media practices
Evento: 4º Bremen Conference on Multimodality
Fecha Desde: 25/09/2019
Fecha Hasta: 27/09/2019
Ciudad: Bremen
País: Alemania
Tipo Participación: Comunicación

- Julián de la Fuente Prieto; María-Ruth García-Pernía; Iris Barraón Lara
Título: Cultura Transmedia en los contenidos infantiles multiplataforma: El caso de la Familia Telerín.
Evento: IV Congreso Internacional Comunicación y Pensamiento. Comunicaciones Emergentes.
Fecha Desde: 10/04/2019
Fecha Hasta: 12/04/2019
Tipo Participación: Ponencia

- Julia-Sabina Gutierrez
Título: El tema del exilio en la creación audiovisual española a la luz de las nuevas tecnologías.
Evento: XIX CILEC Congreso Internacional de Literatura Española Contemporánea
Fecha Desde: 20/06/2019
Fecha Hasta: 20/06/2019
Tipo Participación: Comunicación

- Julia-Sabina Gutierrez; Julian de la Fuente; Iris Barraon; Alba García
Título: Comunidades de fans y redes sociales
Evento: VII Congreso Internacional de Investigadores Audiovisuales
Fecha Desde: 09/05/2019
Fecha Hasta: 10/06/2019
Tipo Participación: Comunicación

- Julia-Sabina Gutierrez; Julián de la Fuente Prieto; Rut Martínez Borda; Iris Barraón Lara; Alba García Vega
Título: Comunidades de fans y Redes Sociales: el caso de "Skam" en España
Evento: VII Congreso Internacional de Investigadores Audiovisuales
Fecha Desde: 09/05/2019
Fecha Hasta: 10/05/2019
Tipo Participación: Ponencia

- Julia-Sabina Gutierrez; Pilar Lacasa; Julián de la Fuente Prieto; Rut Martínez Borda
Título: Children and Adolescents in the era of SmartScreens: Risks, threats and opportunities reloaded.
Evento: International Off-year Congress ECREA-CYM-2019
Fecha Desde: 19/09/2019
Fecha Hasta: 20/09/2019
Tipo Participación: Comunicación

- Julia-Sabina Gutierrez; Rut Martínez Borda; Julián de la Fuente Prieto
Título: The juvenile media ecosystem in Spain: A case study of Spanish fandom around TV shows Skam and Merlí
Evento: IV Congreso Internacional Comunicación y Pensamiento. Comunicaciones Emergentes.
Fecha Desde: 10/04/2019
Fecha Hasta: 12/04/2019
Tipo Participación: Ponencia

- María Pilar Lacasa Díaz; Elba Lidia Sánchez Regidor; Seila Castro Velázquez
Título: Fan participation and youth culture: public media and cultural industries as mediators
Evento: IAMCR Madrid 2019. Communication, Technology and Human Dignity: Disputed Rights, Contested Truths <https://iamcr.org/madrid2019>
Fecha Desde: 07/07/2019
Fecha Hasta: 11/07/2019
Ciudad: Madrid
Tipo Participación: Ponencia

- María Pilar Lacasa Díaz; Julián de la Fuente Prieto; Sara Cortés Gómez
Título: Participating and having fun: Social networks and civic imagination in young fan communities <http://media-in-transition-10.mit.edu>
Evento: MIT10: MIT10: A Reprise - Democracy and Digital Media
Fecha Desde: 18/05/2019
Fecha Hasta: 19/05/2019
Ciudad: Cambridge, MASS
País: Estados Unidos
Tipo Participación: Ponencia

- María Pilar Lacasa Díaz; Sara Cortés Gómez; Julián de la Fuente Prieto
Título: Framing fan communities: consuming music vs civic participation
Evento: Fan Studies Network 2019 Conference: Portsmouth, UK, 28-29 June 2019
Fecha Desde: 28/06/2019
Fecha Hasta: 29/06/2019
Ciudad: Portsmouth, UK
País: Reino Unido
Tipo Participación: Ponencia

- María-Ruth García-Pernía; María Pilar Lacasa Díaz; Laura Méndez Zaballos
Título: Spanish children and youth in a digital world
Evento: IAMCR Madrid 2019. Communication, Technology and Human Dignity: Disputed Rights, Contested Truths <https://iamcr.org/madrid2019>
Fecha Desde: 07/07/2019
Fecha Hasta: 11/07/2019
Ciudad: Madrid
Tipo Participación: Ponencia

- Raquel Echeandía; Sara Cortés Gómez; María-Ruth García-Pernía
Título: Video games, connectivity and mobility
Evento: VII Congreso Internacional de investigadores audiovisuales
Fecha Desde: 09/05/2019
Fecha Hasta: 10/05/2019
Tipo Participación: Comunicación

- Raquel Echeandía Sánchez; Sara Cortés Gómez
Título: Iterative public development of indie games on a digital distribution platform
Evento: 11th International Conference on Videogame Sciences and Arts
Fecha Desde: 27/11/2019
Fecha Hasta: 29/11/2019
Tipo Participación: Póster

- Raquel Echeandía Sánchez; Sara Cortés Gómez; María-Ruth García Pernía
Título: Videojuegos, Conectividad y Multiplataforma: Estudio de Caso de Fortnite.
Evento: IV congreso internacional Comunicación y Pensamiento
Fecha Desde: 10/04/2019
Fecha Hasta: 12/04/2019
Tipo Participación: Ponencia

- Raquel Echeandía Sánchez; Sara Cortés Gómez; María-Ruth García Pernía
Título: Videojuegos, Conectividad y Movilidad.
Evento: VII Congreso Internacional de Investigadores Audiovisuales
Fecha Desde: 09/05/2019
Fecha Hasta: 10/05/2019
Tipo Participación: Ponencia

- Raquel Echeandía Sánchez; Sara Cortés Gómez; María-Ruth García Pernía
Título: Representaciones mediáticas y prácticas juveniles como fans de OT2018.
Evento: IV congreso internacional Comunicación y Pensamiento
Fecha Desde: 10/04/2019
Fecha Hasta: 12/04/2019
Tipo Participación: Ponencia

- Raquel Echeandía Sánchez; Sara Cortés Gómez; Rut Martínez Borda
Título: La creación audiovisual en el nuevo escenario digital.
Evento: IV congreso internacional Comunicación y Pensamiento
Fecha Desde: 10/04/2019
Fecha Hasta: 12/04/2019
Tipo Participación: Ponencia

- Rut Martínez Borda
Título: Videojuegos, Conectividad y multiplataforma: Fornite un estudio de caso
Evento: IV Congreso Internacional Comunicación y Pensamiento: Comunicación emergente
Fecha Desde: 10/04/2019
Fecha Hasta: 12/04/2019
Tipo Participación: Ponencia

- Rut Martínez Borda; María Pilar Lacasa Díaz; Julián de la Fuente Prieto; Julia-Sabina Gutierrez
Título: ;I/I;ig data and small data: approaching to fans' digital practices
Evento: Children and Adolescents in the era of SmartScreens: Risks,threats and opportunities reloaded
International Off-year Congress ECREA-CYM-2019
Fecha Desde: 19/09/2019
Fecha Hasta: 20/09/2019
Tipo Participación: Comunicación

- Sara Cortés Gómez; María-Ruth García-Pernía
Título: Fenómeno Operación Triunfo: los espectadores como creadores en la era de la convergencia
Evento: VII Congreso Internacional de investigadores audiovisuales
Fecha Desde: 09/05/2019
Fecha Hasta: 10/05/2019
Tipo Participación: Comunicación

Actividades de formación y movilidad de personal investigador

Estancias en otros centros

- Julián de la Fuente Prieto
Título: National and Kapodistrian University of Athens
Centro Externo: National and Kapodistrian University of Athens
País: Grecia
Duración: 07/01/2019 a 18/01/2019.
Tipo: Estancias en otro Centro

- Julia-Sabina Gutierrez
Título: Estancia de investigación sobre Literatura, Cine y Medios Audiovisuales, centrándose en las narraciones audiovisuales de la cuenca del Mediterráneo.
Centro Externo: Universidad de la Manouba (Túnez)
País: Túnez
Duración: 01/08/2019 a 31/10/2019.
Tipo: Postdoctoral

- María Pilar Lacasa Díaz
Título: Activism and interactive media in adolescent fans: exploring methodological approaches. Institute for Media and Communication Studies. Department of Political and Social Sciences <https://cutt.ly/OLZtB6t>
Centro Externo: FB Politik- und Sozialwissenschaften
País: Alemania
Duración: 28/01/2019 a 26/03/2019.
Tipo: Invitado

- Raquel Echeandía Sánchez
Título: Estancia internacional en la Universidad de Aveiro en el departamento de DigiMedia
Centro Externo: Universidad de Aveiro
País: Portugal
Duración: 01/10/2019 a 07/01/2020.
Tipo: Doctorado

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Participación en comités de I+D

- *Título:* X International Conference on Psychology and Education
<https://www.cipe2020.com/index.php/en/>
Investigador: María Pilar Lacasa Díaz
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Fecha Inicio: 06/07/2019
Fecha Fin: 06/07/2021
Tipo: Comités científicos de revistas

- *Título:* International Journal of Environmental Research and Public Health (IJERPH. Regular Collaborator from 2019 <https://www.mdpi.com/journal/ijerph>).
Investigador: María Pilar Lacasa Díaz
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Fecha Inicio: 23/07/2019
Tipo: Evaluador

- *Título:* Nee Media & Society. Regular Collaborator from 2019.
<https://journals.sagepub.com/home/nms>
Investigador: María Pilar Lacasa Díaz
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Fecha Inicio: 19/12/2019
Tipo: Evaluador
- *Título:* The Journal of New Music Research (JNMR) . Regular Collaborator from 2019 2019
<https://www.tandfonline.com/toc/nnmr20/current>
Investigador: María Pilar Lacasa Díaz
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Fecha Inicio: 15/03/2019
Tipo: Evaluador

Actividades de Difusión Científica

- *Responsable:* García Esteban, Elena
Investigador: Enrique María Castaño Perea; Julián de la Fuente Prieto; Gonzalo García-Rosales
González-Fierro
Uno y tres Sobrinos
Fecha Inicio: 24/04/2019
Tipo: Exposiciones
- *Responsable:* Lacasa Díaz, María Pilar
Social networks and civic engagement in teen fan communities. Seminar Freie Universität Berlin. FB
Politik- und Sozialwissenschaften
Fecha Inicio: 28/01/2019
Lugar: Freie Universität Berlin. FB Politik- und Sozialwissenschaften
Tipo: Otros

ÁREA DE CONOCIMIENTO: FILOLOGÍA GRIEGA

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- María Dolores Jiménez López
Título: Gígnomai como verbo soporte pasivo en griego antiguo
Evento: XLVIII Simposio de la Sociedad Española de Lingüística
Fecha Desde: 28/01/2019
Fecha Hasta: 01/02/2019
Tipo Participación: Comunicación
- María Dolores Jiménez López; Teresa Jiménez Calvente
Título: Del monstruo a la palabra
Evento: VII Encuentro Internacional Espacios Míticos. De bestias, engendros y otros monstruos innombrables.
Fecha Desde: 02/04/2019
Tipo Participación: Ponencia

Actividades de Difusión Científica

- *Investigador:* María Dolores Jiménez López; Jairo Javier García Sánchez; Teresa Jiménez Calvente
Actividad inserta en la XIX Semana de la Ciencia y la Innovación de la CAM.
Fecha Inicio: 07/11/2019
Lugar: Facultad Filosofía y Letras de la UAH
Tipo: Otros

ÁREA DE CONOCIMIENTO: FILOLOGÍA LATINA

Actividades de investigación

Proyectos de investigación

- *Tipo:* PROYECTOS CONVOCATORIA PÚBLICA
Inscripciones latinas de Augusta Emerita
Investigador: Antonio Alvar Ezquerra
Entidad Financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación
Referencia: PGC2018-101698-B-I00
Presupuesto: 44.770 Euros.
Fecha Inicio: 01/01/2019
Fecha Fin: 31/12/2021

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Publicaciones en revistas científicas nacionales

- Antonio Alvar Ezquerra
Título: Pitágoras y el pitagorismo en la obra de Ausonio
Nombre Revista: Emerita
Nº Revista: 1
Volumen: LXXXVII
Página Inicio: 123
Página Fin: 137
Fecha Publicación: 2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

Libros y Monografías Científicas

- Antonio Alvar Ezquerra
Título: "Siste, viator": La epigrafía en la Antigua Roma
Fecha Publicación: 2019

Colaboraciones en obras colectivas

- *Autor:* Antonio Alvar Ezquerra
Título Colaboración: Antología de textos literarios latinos sobre Epigrafía
Título Obra: Siste, viator: La epigrafía en la Antigua Roma
Página Inicio: 181
Página Fin: 207
Fecha Edición: 2019
Tipo de libro: Monografía

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- **María Dolores Jiménez López; Teresa Jiménez Calvente**
Título: «Del monstruo a la palabra»
Evento: VII Encuentro Internacional Espacios Míticos. De bestias, engendros y otros monstruos innombrables.
Fecha Desde: 02/04/2019
Tipo Participación: Ponencia

Actividades de Difusión Científica

- *Responsable:* Gago Saldaña, María del Val
VII Encuentro Internacional Espacios Míticos de la UAH "De bestias, engendros y otros monstruos innombrables"
Fecha Inicio: 01/04/2019
Fecha Fin: 05/04/2019
Tipo: Otros
- *Responsable:* Gago Saldaña, María del Val
I Seminario sobre Géneros Literarios
Fecha Inicio: 30/01/2019
Fecha Fin: 27/11/2019
Lugar: Guadalajara
Tipo: Seminario
- *Investigador:* Antonio Alvar Ezquerro
Siste, viator: la epigrafía en la antigua Roma
Fecha Inicio: 22/02/2019
Fecha Fin: 31/03/2019
Tipo: Exposiciones
- *Investigador:* María Dolores Jiménez López; Jairo Javier García Sánchez; Teresa Jiménez Calvente
Actividad inserta en la XIX Semana de la Ciencia y la Innovación de la CAM.
Fecha Inicio: 07/11/2019
Lugar: Facultad Filosofía y Letras de la UAH
Tipo: Otros

ÁREA DE CONOCIMIENTO: FILOLOGÍA ROMÁNICA

Actividades de investigación

Proyectos de investigación

- *Tipo:* PROYECTOS CONVOCATORIA PÚBLICA
Frontera hispano-portuguesa: personas, pueblos y palabras
Investigador: Xosé Afonso Álvarez Pérez
Entidad Financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación
Referencia: RTI2018-095899-B-I00
Presupuesto: 84.700 Euros.
Fecha Inicio: 01/01/2019
Fecha Fin: 31/12/2022
- *Tipo:* PROYECTOS PARA POTENCIAR LA CREACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DE GRUPOS DE INVESTIGACIÓN (PROGRAMA PROPIO)
Construcciones copulativas locativas en lenguas iberorromances
Investigador: Xosé Afonso Álvarez Pérez
Entidad Financiadora: Universidad de Alcalá
Referencia: CCG19/AH-056
Presupuesto: 2.000 Euros.
Fecha Inicio: 23/12/2019
Fecha Fin: 22/12/2020

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Publicaciones en revistas científicas nacionales

- Guillermo Alvar Nuño
Título: El poema anónimo Castrianus (h. 1440-1470): Estudio, texto y traducción
Nombre Revista: Revista de Literatura Medieval
Nº Revista: 31
Página Inicio: 13
Página Fin: 44
ISSN/Revista: 1130-3611
Fecha Publicación: 21/11/2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- Jairo Javier García Sánchez
Título: La Toponimia, una rama de la Onomástica con entidad propia
Nombre Revista: Moenia
Volumen: 25
Página Inicio: 63
Página Fin: 78
ISSN/Revista: 2340-003X
Fecha Publicación: 2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- Xosé Afonso Álvarez Pérez
Título: Consideraciones metodológicas sobre el desarrollo de un proyecto de documentación lingüística: la experiencia de FRONTESPO
Nombre Revista: Estudis Romanics
Volumen: 41
Página Inicio: 331
ISSN/Revista: 0211-8572
Fecha Publicación: 2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

Publicaciones en revistas científicas internacionales

- Guillermo Alvar Nuño
Título: Libros infantiles y lecturas juveniles: el Facetus y el canon escolar en la Edad Media
Nombre Revista: Cultura Neolatina
Nº Revista: 3-4
Volumen: 78
Página Inicio: 349
Página Fin: 377
ISSN/Revista: 0391-5654
Fecha Publicación: 01/09/2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- Jairo Javier García Sánchez; Martin Hummel; Adrian Chircu; Benjamín García Hernández; Stefan Koch; David Porcel Bueno; Inka Wissner
Título: Prepositional adverbials in the diachrony of Romance: a state of the art
Nombre Revista: Zeitschrift Fur Romanische Philologie
Nº Revista: 4
Volumen: 135
Página Inicio: 1080
Página Fin: 1137
ISSN/Revista: 0049-8661
Fecha Publicación: 2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- Xosé Afonso Álvarez Pérez
Título: Personas, pueblos y palabras en la frontera entre España y Portugal
Nombre Revista: Bollettino dell Atlante Linguistico Italiano
Volumen: 43 (III serie)
Página Inicio: 191
Página Fin: 201
Fecha Publicación: 2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

Libros y Monografías Científicas

- Carlos Alvar Ezquerra
Título: Arthur, Charlemagne et les autres. Entre France et Espagne.
Nº Páginas: 210
Fecha Publicación: 06/08/2019

Otros

- Carlos Alvar Ezquerra
Título: Historia de Merlín
ISBN: 978-84-17996-01-7
Nº Páginas: 452
Fecha Publicación: 09/10/2019

Colaboraciones en obras colectivas

- *Autor:* Carlos Alvar Ezquerra
Título Colaboración: Inserciones líricas en textos narrativos: Los orígenes
Título Obra: Pragmática y metodologías para el estudio de la poesía medieval.
Página Inicio: 381
Página Fin: 400
Fecha Edición: 04/04/2019
Tipo de libro: Monografía
- *Autor:* Carlos Alvar Ezquerra
Título Colaboración: ¿Merlín, de Oriente?
Título Obra: El rey Arturo y sus libros: 500 años.
Página Inicio: 155
Página Fin: 179
ISBN: 978 607 628 427 8
Fecha Edición: 15/11/2019
Tipo de libro: Monografía
- *Autor:* Carlos Alvar Ezquerra
Título Colaboración: Urbanitas y cortesía. Apuntes acerca de un concepto cultural
Título Obra: Literatura medieval hispánica. «Libros, lecturas y reescrituras»
Página Inicio: 43
Página Fin: 50
Editorial: Cilengua
Fecha Edición: 20/07/2019
Tipo de libro: Monografía
- *Autor:* Carlos Alvar Ezquerra; Guillermo Alvar Nuño
Título Colaboración: Tratadito de educación
Título Obra: El imaginario poético de Basilio Rodríguez Cañada. Intimidades, itinerarios, remembranzas.
Página Inicio: 175
Página Fin: 182
ISBN: 978-84-17825-21-8
Fecha Edición: 15/12/2019
Tipo de libro: Monografía

- *Autor:* Carlos Alvar; Guillermo Alvar Nuño
Título Colaboración: Mesa y tenedor: a propósito de dos innovaciones medievales
Título Obra: «Quando me pago só monje e quando me pago soy calonje» Studia in honorem Bernard Darbord
Página Inicio: 3
Página Fin: 23
ISBN: 978-84-17107-89-5
Editorial: Cilengua
Fecha Edición: 01/05/2019
Tipo de libro: Monografía

- *Autor:* Carlos Alvar; Guillermo Alvar Nuño
Título Colaboración: Cuatro textos italianos sobre el comportamiento en la mesa: de Orfino da Lodi a Giovanni Sulpizio Verolano
Título Obra: «Et era muy acucioso en allegar el saber», Studia philologica in honorem Juan Paredes
Página Inicio: 41
Página Fin: 60
ISBN: 978-84-338-6568-7
Editorial: Universidad de Granada
Fecha Edición: 01/09/2019
Tipo de libro: Monografía

- *Autor:* Carlos Alvar; Guillermo Alvar Nuño
Título Colaboración: Normas de comportamiento en la mesa: primeros textos
Título Obra: Propter Magnare Creatus: Lengua, literatura y gastronomía entre Italia y la Península Ibérica
Página Inicio: 55
Página Fin: 91
ISBN: 978-84-17595-16-6
Editorial: Facultad de Filosofía Universidad de Santiago de Compostela
Fecha Edición: 01/06/2019
Tipo de libro: Monografía

- *Autor:* Jairo Javier García Sánchez
Título Colaboración: Toponimia antroponímica. Un viaje por la Onomástica
Título Obra: Onomástica, Deonomástica y Documentación
Página Inicio: 3
Página Fin: 26
ISBN: 978-3-944244-95-2
Editorial: Edition Reichenberger
País: Alemania
Fecha Edición: 2019
Tipo de libro: Monografía

- *Autor:* Jairo Javier García Sánchez
Título Colaboración: Obstáculos, oposiciones, ocurrencias, obviedades, omisiones y observaciones. Léxico español con el preverbo ob- a la luz del latín
Título Obra: Lexicalización, léxico y lexicografía en la historia del español
Página Inicio: 15
Página Fin: 33
Editorial: Edizioni Ca'Foscari
País: Italia
Fecha Edición: 12/2019
Tipo de libro: Monografía

- *Autor:* Jairo Javier García Sánchez
Título Colaboración: Los prefijos en español procedentes de preverbios latinos. Revisión de su tratamiento académico, gramatical y lexicográfico
Título Obra: Lo que hablan las palabras. Estudios de lexicología, lexicografía y gramática en honor de Manuel Alvar Ezquerro
Página Inicio: 199
Página Fin: 211
ISBN: 978-84-92658-70-1
Editorial: Editorial Axac
Fecha Edición: 12/2019
Tipo de libro: Monografía

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- Guillermo Alvar Nuño
Título: Los hechos de grandes personajes literarios como ejemplos de argumentación en la historiografía del siglo XV
Evento: III Seminario de Innovación Docente y Actualización Metodológica: De la Edad Media al Siglo de Oro
Fecha Desde: 10/12/2019
Fecha Hasta: 10/12/2019
Tipo Participación: Ponencia
- Guillermo Alvar Nuño
Título: Las publicaciones previstas para la colección Cilengua
Evento: Seminario de investigación de Estudios Medievales y Siglo de Oro
Fecha Desde: 22/11/2019
Fecha Hasta: 23/11/2019
Tipo Participación: Ponencia
- Jairo Javier García Sánchez
Título: Las formaciones adverbiales de preposición + adjetivo en el latín y el español jurídicos
Evento: XXIXe Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes
Fecha Desde: 01/07/2019
Fecha Hasta: 06/07/2019
Ciudad: Copenhague
País: Dinamarca
Tipo Participación: Comunicación
- Jairo Javier García Sánchez
Título: El origen de las formaciones adverbiales de preposición con adjetivo en español: elipsis del sustantivo y adverbialización
Evento: XX Congreso de la Asociación Internacional de Hispanistas
Fecha Desde: 07/07/2019
Fecha Hasta: 12/07/2019
Ciudad: Jerusalén
País: Israel
Tipo Participación: Comunicación
- Xosé Afonso Álvarez Pérez
Título: La situación actual del portugués en Herrera de Alcántara y La Alamedilla
Evento: Línguas e variedades linguísticas ameaçadas na Península Ibérica
Fecha Desde: 04/07/2019
Fecha Hasta: 05/07/2019
País: Portugal
Tipo Participación: Comunicación

- **Xosé Afonso Álvarez Pérez**
Título: Situaciones de contacto en territorios bilingües de la frontera España-Portugal
Evento: Congreso Internacional I ALFALito Dinámicas lingüísticas de las situaciones de contacto
Fecha Desde: 28/10/2019
Fecha Hasta: 30/10/2019
Tipo Participación: Comunicación

Participación en comités de I+D

- *Título:* Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos (ISSN: 1131-9062): Evaluador en el volumen 39.1 correspondiente al año 2019.
Investigador: Guillermo Alvar Nuño
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Fecha Inicio: 08/10/2019
Tipo: Evaluador

Actividades de Difusión Científica

- *Investigador:* Guillermo Alvar Nuño
La Ilíada. Una ventana al mundo clásico
Fecha Inicio: 14/09/2019
Fecha Fin: 14/09/2019
Lugar: Universidad Mayor de San Andrés
Tipo: Conferencia
- *Investigador:* Guillermo Alvar Nuño
Comentario de textos, buenas prácticas
Fecha Inicio: 24/06/2019
Fecha Fin: 28/06/2019
Lugar: Fundación Cilengua
Tipo: Curso
- *Investigador:* Guillermo Alvar Nuño
Seminario de investigación de Estudios Medievales y Siglo de Oro
Fecha Inicio: 22/11/2019
Fecha Fin: 23/11/2019
Tipo: Seminario
- *Investigador:* Guillermo Alvar Nuño
Introducciones Latinae: Jornadas de iniciación a la traducción de la Lengua Latina
Fecha Inicio: 06/03/2019
Fecha Fin: 08/05/2019
Lugar: Universidad de Alcalá
Tipo: Curso
- *Investigador:* María Dolores Jiménez López; Jairo Javier García Sánchez; Teresa Jiménez Calvente
Actividad inserta en la XIX Semana de la Ciencia y la Innovación de la CAM.
Fecha Inicio: 07/11/2019
Lugar: Facultad Filosofía y Letras de la UAH
Tipo: Otros

ÁREA DE CONOCIMIENTO: LENGUA ESPAÑOLA

Actividades de investigación

Proyectos de investigación

- *Tipo:* AYUDA ADICIONAL - ATRACCIÓN DE TALENTO MODALIDAD I - COMUNIDAD DE MADRID
HERES. Patrimonio textual ibérico y novohispano. Recuperación y memoria
Investigador: Ricardo Pichel Gotérrez
Entidad Financiadora: Dirección General de Universidades e Investigación. Comunidad de Madrid
Referencia: 2018-T1/HUM-10230
Presupuesto: 138.000 Euros
Fecha Inicio: 01/04/2019
Fecha Fin: 31/03/2023

Contratos de investigación (art. 83)

- *Tipo:* CONTRATOS DE INVESTIGACIÓN (ART. 83)
Asesoramiento en materia de creación de un museo de la lengua
Investigador: Francisco Jesús Moreno Fernández
Entidad Financiadora: Instituto Cervantes
Referencia: 61/2019
Presupuesto: 11.999,99 Euros.
Fecha Inicio: 15/05/2019
Fecha Fin: 31/08/2019

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Publicaciones en revistas científicas internacionales

- Isabel Molina Martos
Título: El Atlas Dialectal de Madrid (ADiM): un atlas de pequeño dominio para el estudio de las hablas rurales castellanas en una región fuertemente urbanizada
Nombre Revista: Bollettino dell Atlante Linguistico Italiano
Volumen: 43
Página Inicio: 181
Página Fin: 190
Fecha Publicación: 2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- María del Carmen Fernández López
Título: The Linguistic and Cultural Atlas of Immigration: Multidisciplinary Research for Spanish Classrooms
Nombre Revista: Open Linguistics
Nº Revista: 1
Volumen: 5
Página Inicio: 553
Página Fin: 569
ISSN/Revista: 2300-9969
Fecha Publicación: 2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

Publicaciones en revistas científicas nacionales

- Cristina Somolinos Molina
Título: "Las mujeres hacemos fuerza, aunque los hombres quieran negarlo": el trabajo doméstico bajo el franquismo en la narrativa social de Dolores Medio
Nombre Revista: Kamchatka. Revista de análisis cultural
ISSN/Revista: 2340-1869
Fecha Publicación: 2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper
- Cristina Somolinos Molina
Título: Censura y género
Nombre Revista: Represura
ISSN/Revista: 1886-9335
Fecha Publicación: 2019
Tipo Publicación: Coordinación de Dossier
- Cristina Somolinos Molina
Título: Cartografías de la precariedad laboral: la escritura colectiva de Precarias a la deriva
Nombre Revista: Kamchatka. Revista de análisis cultural
ISSN/Revista: 2340-1869
Fecha Publicación: 2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper
- Cristina Somolinos Molina; María Álvarez Villalobos
Título: "Censura y narrativa social escrita por mujer: La madama (1969), Concha Alós".
Nombre Revista: Represura
Página Inicio: 172
Página Fin: 222
ISSN/Revista: 1886-9335
Fecha Publicación: 2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper
- Delfina Vázquez Balonga
Título: Antroponimia en la documentación madrileña de ámbito urbano y rural (ss. XVIII y XIX)
Nombre Revista: Moenia
Nº Revista: 1-3
Volumen: 25
Página Inicio: 257
Página Fin: 267
ISSN/Revista: 1137-2346
Fecha Publicación: 2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- Delfina Vázquez Balonga
Título: El estudio del léxico farmacéutico del siglo XVIII. Una propuesta a través de la documentación archivística
Nombre Revista: Analecta Malacitana
Nº Revista: Monográfico
Volumen: Anejo CIII
Página Inicio: 113
Página Fin: 122
ISSN/Revista: 0211-934X
Fecha Publicación: 2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- Delfina Vázquez Balonga
Título: Aproximación al léxico de tejidos en el Madrid del siglo XIX a partir de prensa local y documentación archivística
Nombre Revista: RILEX. Revista de Investigaciones Léxicas
Página Inicio: 97
Página Fin: 110
Fecha Publicación: 2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- Elisa de las Fuentes Gutiérrez
Título: Reseña del libro La enseñanza del español como lengua extranjera a niños: contenidos básicos para la formación del docente, de Fernández López, M.C. (coord.)
Nombre Revista: Lengua y Migración / Language and Migration
Nº Revista: 11
Volumen: 1
Página Inicio: 155
ISSN/Revista: 18895425
Fecha Publicación: 06/2019
Tipo Publicación: Reseña/Nota

- Florentino Paredes García
Título: España, rompeolas de los hispanos
Nombre Revista: Archi-Letras Científica
Volumen: 2
Página Inicio: 251
Página Fin: 274
ISSN/Revista: 2659-8957
Fecha Publicación: 15/12/2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- Florentino Paredes García; Diego Gallego Gallego
Título: Procedimientos neológicos en el léxico disponible de español como lengua materna y como lengua extranjera
Nombre Revista: ogigia
Volumen: 25
Página Inicio: 109
Página Fin: 138
Fecha Publicación: 2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- Isabel Molina Martos
Título: El viaje del español a Guinea Ecuatorial
Nombre Revista: Archiletras Científica
Volumen: II
Página Inicio: 89
Página Fin: 104
Fecha Publicación: 12/2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- María Belén Almeida Cabrejas
Título: El viaje al sur del castellano
Nombre Revista: Archiletras Científica
Volumen: 2
Página Inicio: 31
Página Fin: 44
Fecha Publicación: 2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- María Belén Almeida Cabrejas
Título: "No firmó porque dijo no saber": alfabetizados y analfabetos en documentos notariales de CODEA de los siglos XVI y XVII
Nombre Revista: Philologia Hispalensis
Nº Revista: 1
Volumen: 33
Página Inicio: 21
Página Fin: 41
ISSN/Revista: 1132-0265
Fecha Publicación: 2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- María del Rocío Díaz Moreno; María del Carmen Fernández López
Título: Nombres de oficios en documentos sobre minorías étnico-religiosas de CODEA
Nombre Revista: Cuadernos de Investigation Filologica
Volumen: 45
Página Inicio: 129
Página Fin: 150
ISSN/Revista: 0211-0547
Fecha Publicación: 2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

Publicaciones electrónicas

- *Título de la publicación:* El libro de los gestos en la web de GIELEN
<http://www3.uah.es/gielen/index.php/2019/06/25/el-libro-de-los-gestos/>
Investigadores: Elisa de las Fuentes Gutiérrez
Des. Tipo public. elec.: Blog
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 25/06/2019

- *Título de la publicación:* Alma de cofrade
Investigadores: Delfina Vázquez Balonga
Des. Tipo public. elec.: Blog
Des. Dominio: Fines comerciales.
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 15/04/2019
Url: <https://textorblog.wordpress.com/2019/04/15/alma-de-cofrade/>.

- *Título de la publicación:* Antroponimia latina y germánica en la Estoria de España
Investigadores: Delfina Vázquez Balonga
Des. Tipo public. elec.: Blog
Des. Dominio: Reino Unido
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 06/04/2019
Url:
<https://blog.bham.ac.uk/estoriadigital/2020/04/06/antroponimia-latina-y-germanica-en-la-estoria-de-e>

- *Título de la publicación:* Con la música a otra parte
Investigadores: Delfina Vázquez Balonga; María Belén Almeida Cabrejas
Des. Tipo public. elec.: Blog
Des. Dominio: Fines comerciales.
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 21/12/2019
Url: <https://textorblog.wordpress.com/2019/11/21/con-la-musica-a-otra-parte/>.

- *Título de la publicación:* De mariscada
Investigadores: Delfina Vázquez Balonga
Des. Tipo public. elec.: Blog
Des. Dominio: Fines comerciales.
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 28/10/2019
Url: <https://textorblog.wordpress.com/2019/10/28/de-mariscada/>.

- *Título de la publicación:* Dolencias de ayer
Investigadores: Delfina Vázquez Balonga
Des. Tipo public. elec.: Blog
Des. Dominio: Fines comerciales.
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 18/06/2019
Url: <https://textorblog.wordpress.com/2019/06/18/dolencias-de-ayer/>.

- *Título de la publicación:* El cuento en Educación Primaria (I)
Investigadores: Elisa de las Fuentes Gutiérrez
Des. Tipo public. elec.: Blog
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 17/11/2019
Url: <http://www3.uah.es/gielen/index.php/2019/11/17/el-cuento-en-educacion-primaria/>

- *Título de la publicación:* En el paraje que llaman...
Investigadores: Delfina Vázquez Balonga
Des. Tipo public. elec.: Blog
Des. Dominio: Fines comerciales.
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 03/07/2019
Url: <https://textorblog.wordpress.com/2019/07/03/en-el-paraje-que-llaman/>.

- *Título de la publicación:* La muñequilla para los ojos
Investigadores: Delfina Vázquez Balonga
Des. Tipo public. elec.: Blog
Des. Dominio: Fines comerciales.
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 26/02/2019
Url: <https://textorblog.wordpress.com/2019/02/26/la-munequilla-para-los-ojos/>.

- *Título de la publicación:* La tasación de Nardi
Investigadores: Delfina Vázquez Balonga
Des. Tipo public. elec.: Blog
Des. Dominio: Fines comerciales.
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 15/05/2019
Url: <https://textorblog.wordpress.com/2019/05/15/la-tasacion-de-nardi/>.

- *Título de la publicación:* Literatura es historia (de la lengua)
Investigadores: Delfina Vázquez Balonga
Des. Tipo public. elec.: Blog
Des. Dominio: Fines comerciales.
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 09/11/2019
Url: <https://textorblog.wordpress.com/2019/11/21/con-la-musica-a-otra-parte/>.

- *Título de la publicación:* Materiales para el aula de Primaria e Infantil en la web de GIELEN
<http://www3.uah.es/gielen/index.php/2019/02/23/materiales-para-el-aula-de-infantil-y-primaria-2/>
Investigadores: Elisa de las Fuentes Gutiérrez
Des. Tipo public. elec.: Blog
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 23/02/2019
Url:
<http://www3.uah.es/gielen/index.php/2019/02/23/materiales-para-el-aula-de-infantil-y-primaria-2/>

- *Título de la publicación:* Paisajes del pasado (III): la coqueluche
Investigadores: Delfina Vázquez Balonga
Des. Tipo public. elec.: Blog
Des. Dominio: Fines comerciales.
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 16/01/2019
Url: <https://textorblog.wordpress.com/2019/01/16/paisajes-del-pasado-iii-la-coqueluche/>

- *Título de la publicación:* Palabras y religión en la Estoria de España
Investigadores: Delfina Vázquez Balonga
Des. Tipo public. elec.: Blog
Des. Dominio: Reino Unido
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 24/11/2019
Url: <https://blog.bham.ac.uk/estoriadigital/2019/11/24/palabras-y-religion-en-la-estoria-de-espana/>

- *Título de la publicación:* Por el alias me conocerás
Investigadores: Delfina Vázquez Balonga
Des. Tipo public. elec.: Blog
Des. Dominio: Fines comerciales.
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 23/07/2019
Url: <https://textorblog.wordpress.com/2019/07/23/por-el-alias-me-conoceras/>.

- *Título de la publicación:* Su molinillo y su anafe
Investigadores: Delfina Vázquez Balonga
Des. Tipo public. elec.: Blog
Des. Dominio: Fines comerciales.
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 23/12/2019
Url: <https://textorblog.wordpress.com/2019/12/23/su-molinillo-y-su-anafe/>

- *Título de la publicación:* Triste y azul
Investigadores: Delfina Vázquez Balonga
Des. Tipo public. elec.: Blog
Des. Dominio: Fines comerciales.
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 09/09/2019
Url: <https://textorblog.wordpress.com/2019/09/09/triste-y-azul/>.

Libros y Monografías Científicas

- Delfina Vázquez Balonga; Pedro Sánchez-Prieto Borja
Título: La beneficencia madrileña: lengua y discurso en los documentos de los siglos XVI al XIX
Editorial: Ediciones Complutense
Fecha Publicación: 2019
- Florentino Paredes García; Salvador Álvaro García; Luna Paredes Zurdo
Título: Las 100 dudas más frecuentes del español
ISBN: 978-84-670-5502-3
Editorial: Espasa
Fecha Publicación: 2019
- Francisco Jesús Moreno Fernández
Título: Hacia un corpus del español en los Estados Unidos. Debate para la génesis del proyecto CORPEEU. Vol. Monográfico de Informes del Observatorio /Observatorio Reports
Nº Páginas: 106
Fecha Publicación: 2019
- Francisco Jesús Moreno Fernández
Título: Reshaping Hispanic Cultures. 2018 Instituto Cervantes Symposium on Recent Scholarship. Vol. II Linguistics, Communication and Sociology in the Hispanic World. Vol. Monográfico de Informes del Observatorio /Observatorio Reports
Nº Páginas: 138
Fecha Publicación: 2019
- Francisco Jesús Moreno Fernández
Título: Reshaping Hispanic Cultures. 2018. Instituto Cervantes Symposium on Recent Scholarship. Vol. I Literature. Vol. Monográfico de Informes del Observatorio /Observatorio Reports
Nº Páginas: 143
Fecha Publicación: 2019
- María del Carmen Fernández López; Manuel Vicente Martí Sánchez
Título: El desarrollo de la conciencia lingüística en aprendices de español
ISBN: 978-84-17729-18-9
Editorial: Universidad de Alcalá
Fecha Publicación: 2019

Otros

- María Ángeles Álvarez Martínez; Ana Blanco Canales; M^a Luisa Gómez Sacristán; Nuria Pérez de la Cruz
Título: Nuevo Sueña 3. Libro del profesor. Versión en chino.
ISBN: 978-7-5213-0464-0
Nº Páginas: 152
Editorial: Publicaciones de la Universidad de Estudios Extranjeros de Pekín
País: China
Fecha Publicación: 01/2019

- **María Ángeles Álvarez Martínez; Ana Blanco Canales; M^a Luisa Gómez Sacristán; Nuria Pérez de la Cruz**
Título: Nuevo Sueña 3. Libro del alumno. Versión en chino.
ISBN: 978-7-5213-0752-8
Nº Páginas: 224
Editorial: Publicaciones de la Universidad de Estudios Extranjeros de Pekín
País: China
Fecha Publicación: 03/2019

- **María Ángeles Álvarez Martínez; Ana Blanco Canales; M^a Luisa Gómez Sacristán; Nuria Pérez de la Cruz**
Título: Nuevo Sueña 3. Cuaderno de ejercicios. Versión en chino.
ISBN: 978-7-5213-0601-9
Nº Páginas: 144
Editorial: Publicaciones de la Universidad de Estudios Extranjeros de Pekín
País: China
Fecha Publicación: 03/2019

- **María Ángeles Álvarez Martínez; Myriam Álvarez; Álvaro E. Vento Acosta**
Título: Curso de literatura. Español Lengua Extranjera
ISBN: 978-84-698-5700-7
Nº Páginas: 280
Editorial: Editorial Anaya S.A.
Fecha Publicación: 2019

Colaboraciones en obras colectivas

- *Autor:* Cristina Somolinos Molina
Título Colaboración: Relatos alternativos de la(s) crisis: mujer, trabajo y subjetividad en la narrativa española reciente
Título Obra: Narrativas precarias: crisis y subjetividad en la cultura española actual
Página Inicio: 279
Página Fin: 309
Fecha Edición: 01/02/2019
Tipo de libro: Monografía

- *Autor:* Delfina Vázquez Balonga
Título Colaboración: Nuevos datos para la historia de léxico: aportaciones de los inventarios de bienes en la ciudad de Madrid en el siglo XVIII
Título Obra: Reescribiendo la historia de la lengua española a partir de la edición de documentos.
Página Inicio: 319
Página Fin: 333
ISBN: 978-3-0343-3766-3
Editorial: Peter Lang
País: Suiza
Fecha Edición: 2019
Tipo de libro: Monografía

- *Autor:* Delfina Vázquez Balonga; María Simón Parra
Título Colaboración: Nombres de pila de expósitos en el hospital de Santa Cruz (Toledo) a finales del siglo XVIII
Título Obra: Onomástica, Deonomástica y Documentación
ISBN: 978-3-944244-95-2
Fecha Edición: 2019
Tipo de libro: Monografía

- *Autor:* Delfina Vázquez Balonga; Pedro Sánchez-Prieto Borja; María Belén Almeida Cabrejas
Título Colaboración: Para una geografía diacrónica: CODEA+ 2015 como atlas lingüístico dinámico del español
Título Obra: Actas del X Congreso de Historia de la Lengua Española
Página Inicio: 1537
Página Fin: 1551
Fecha Edición: 2019
Tipo de libro: Libro de Actas

- *Autor:* Florentino Paredes García; Isabel Molina Martos
Título Colaboración: La configuración de la norma madrileña desde la dialectología y la sociolingüística
Título Obra: La configuración histórica de las normas del castellano
Página Inicio: 51
Página Fin: 77
ISBN: 9788417706029
Editorial: Editorial Tirant lo Blanch SL
Fecha Edición: 2019
Tipo de libro: Monografía

- *Autor:* Isabel Molina Martos; Pilar García Mouton
Título Colaboración: Tomás Navarro Tomás como director del Atlas Lingüístico de la Península Ibérica (ALPI)
Título Obra: Ecos de Tomás Navarro Tomás a 100 años de la publicación del Manual de Pronunciación Española (1918-2018). Coord. Margarita Palacios Sierra
Editorial: Universidad Autónoma de México
País: México
Fecha Edición: 2019
Tipo de libro: Libro de Actas

- *Autor:* Josefa Gómez de Enterría Sánchez; Manuel Vicente Martí Sánchez
Título Colaboración: Estudio de las tradiciones discursivas y su evolución en un corpus textual de obras médicas del siglo XVIII
Título Obra: Lengua de la ciencia y lenguajes de especialidad
Página Inicio: 271
Página Fin: 282
ISBN: 978-84-9749-711-4
Editorial: Universidade da Coruña. Servizo de Publicacións
Fecha Edición: 03/2019
Tipo de libro: Monografía

- *Autor:* Manuel Vicente Martí Sánchez
Título Colaboración: La competencia fraseológica como objeto problemático de la fraseodidáctica
Título Obra: Innovación en fraseodidáctica. Tendencias, enfoques y perspectivas
Página Inicio: 11
Página Fin: 23
ISBN: 978-3-631-77800-5
País: Alemania
Fecha Edición: 2019
Tipo de libro: Monografía

- *Autor:* Manuel Vicente Martí Sánchez
Título Colaboración: La conciencia del texto
Título Obra: El desarrollo de la conciencia lingüística en aprendices de español
Página Inicio: 137
Página Fin: 180
ISBN: 978-84-00000-00-0
Editorial: Universidad de Alcalá
Fecha Edición: 2019
Tipo de libro: Monografía

- *Autor:* María del Carmen Fernández López
Título Colaboración: El Portfolio Europeo de las Lenguas: Instrumentos para el aprendizaje consciente de la lengua.
Título Obra: Fernández López, M. C. y M. Martí Sánchez, El desarrollo de la conciencia lingüística en aprendices de español.
Página Inicio: 231
Página Fin: 319
ISBN: 978-84-17729-18-9
Editorial: Servicio de Publicaciones Universidad de Alcalá
Fecha Edición: 2019
Tipo de libro: Monografía

- *Autor:* María del Carmen Fernández López; Celeste García Paredes; Elisa de las Fuentes Gutiérrez
Título Colaboración: Estudio sociolingüístico y sociocultural de la población rumana en contextos escolares de la Comunidad de Madrid: propuestas de intervención educativa
Título Obra: Castillo Fernández, H. y P. Gómez Hernández, X Encuentro de Innovación en Docencia Universitaria: Al futuro con el pasado
Página Inicio: 319
Página Fin: 334
ISBN: 9788417729882
Editorial: Servicio de Publicaciones Universidad de Alcalá
Fecha Edición: 2019
Tipo de libro: Monografía

- *Autor:* María Isabel Pérez Jiménez
Título Colaboración: Variación dialectal en las oraciones copulativas en español: los adjetivos de edad y tamaño
Título Obra: Elementos de variación y diversidad: la palabra. México: Ediciones del Colegio de México/CSIC
Fecha Edición: 2019
Tipo de libro: Monografía

- *Autor:* Pedro Sánchez-Prieto Borja
Título Colaboración: Nuevas posibilidades en el estudio de la oralidad: lo 'oral transparentado' en los textos escritos
Título Obra: Quan sabias e quam maestras. Disquisiciones de lengua española. Analecta Malacitana
Página Inicio: 87
Editorial: Universidad de Málaga
Fecha Edición: 15/07/2019
Tipo de libro: Otros

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- Ana María Cestero Mancera; Florentino Paredes García
Título: Percepción de la variedad andaluza por los jóvenes del centro-norte de España. Datos del proyecto PRECAVES XXI
Evento: II Congreso Internacional Investigando las Hablas Andaluzas
Fecha Desde: 14/11/2019
Fecha Hasta: 15/11/2019
Tipo Participación: Comunicación
- Ana María Cestero Mancera; Florentino Paredes García
Título: Proyecto para el estudio de creencias y actitudes hacia variedades del español en el siglo XXI (PRECAVES XXI): estado actual y perspectivas de futuro
Evento: Seminario Internacional Las investigaciones lingüísticas en el mundo hispánico
Fecha Desde: 28/01/2019
Fecha Hasta: 01/02/2019
Ciudad: La Habana
País: Cuba
Tipo Participación: Conferencia Plenaria/Magistral
- Ana María Cestero Mancera; Isabel Molina Martos; Florentino Paredes García
Título: Estudio sociolingüístico del habla de Madrid: resultados del proyecto PRESEEA-Comunidad de Madrid
Evento: Seminario Internacional Las investigaciones lingüísticas en el mundo hispánico
Fecha Desde: 28/01/2019
Fecha Hasta: 01/02/2019
Ciudad: La Habana
País: Cuba
Tipo Participación: Ponencia
- Cristina Somolinos Molina
Título: Diez horas, cansancio, tres pesetas. Luisa Carnés: la obrera toma la palabra
Evento: III International Workshop “Con Voz de Mujer”. Universidad de Alcalá. 05/03/2019.
Fecha Desde: 05/03/2019
Fecha Hasta: 05/03/2019
Tipo Participación: Comunicación
- Cristina Somolinos Molina
Título: Congreso Internacional "Literatura y Franquismo. Ortodoxias y Heterodoxias". Universidad de Alcalá. 19/11/2019-22/11/2019. Miembro del Comité de Organización.
Fecha Desde: 19/11/2019
Fecha Hasta: 22/11/2019
Tipo Participación: Comité organizador
- Cristina Somolinos Molina
Título: La figura fronteriza del ama de casa en el franquismo a través de la narrativa de Dolores Medio
Evento: Jornada de Estudios Internacional “‘Las mujeres que cosían y los hombres que fumaban’. Voces de mujeres trabajadoras en la España de los siglos XX y XXI”. Université Bordeaux-Montaigne. 18/02/2019.
Fecha Desde: 18/02/2019
País: Francia
Tipo Participación: Comunicación

- Cristina Somolinos Molina; Rocío Negrete Peña
Título: Jornada Internacional de Estudios "'Las mujeres que cosían y los hombres que fumaban'. Voces de mujeres trabajadoras en la España de los Siglos XX y XXI". Coorganizado con Rocío Negrete Peña. Université Bordeaux-Montaigne. 18/02/2019.
Fecha Desde: 18/02/2019
Fecha Hasta: 18/02/2019
País: Francia
Tipo Participación: Organizador

- Delfina Vázquez Balonga
Título: Diacronía y diatopía en la documentación municipal de El Escorial (1680-1775)
Evento: Documentos y monumentos para la Historia de la lengua española
Fecha Desde: 10/09/2019
Fecha Hasta: 13/09/2019
Tipo Participación: Comunicación

- Delfina Vázquez Balonga
Título: La documentación de la Sierra Norte y su valor para la historia lingüística de la Comunidad de Madrid
Evento: La lengua de Madrid ayer y hoy
Fecha Desde: 28/02/2019
Fecha Hasta: 01/03/2019
Tipo Participación: Ponencia

- Delfina Vázquez Balonga
Título: Aproximación al léxico de tejidos en el Madrid del siglo XIX a partir de prensa local y documentación archivística
Evento: III Jornadas "InLéxico" 2019
Fecha Desde: 04/04/2019
Fecha Hasta: 05/04/2019
Tipo Participación: Comunicación

- Delfina Vázquez Balonga; María Simón Parra
Título: Nombres de pila de expósitos en el Hospital de Santa Cruz (Toledo) a finales del siglo XVIII
Evento: Los nombres propios: historia y documentación
Fecha Desde: 04/02/2019
Fecha Hasta: 05/02/2019
Tipo Participación: Comunicación

- Delfina Vázquez Balonga; Pedro Sánchez-Prieto Borja
Título: Distribución geográfica del léxico de la Comunidad de Madrid (siglos XVI-XIX)
Evento: III Jornadas "InLéxico" 2019
Fecha Desde: 04/04/2019
Fecha Hasta: 05/04/2019
Tipo Participación: Comunicación

- Diego Sánchez Sierra
Título: Léxico dialectal en la documentación del ALDICAM de los siglos XVI y XVII
Evento: Jornadas «La lengua de Madrid ayer y hoy»
Fecha Desde: 28/02/2019
Fecha Hasta: 01/03/2019
Tipo Participación: Comunicación

- Isabel Molina Martos
Título: Los atlas lingüísticos del centro peninsular: entre la tradición y la innovación metodológica
Evento: II Congreso Internacional de Dialectología de Euskaltzaindia
Fecha Desde: 13/03/2019
Fecha Hasta: 15/03/2019
Tipo Participación: Ponencia

- Isabel Molina Martos
Título: Actitudes lingüísticas ante las formas de cortesía de la inmigración latinoamericana en Ma
Evento: Déplacements et reconfigurations: le rapport entre langues, mobilité et lien social en sociolinguistique
Fecha Desde: 24/05/2019
Fecha Hasta: 24/05/2019
Ciudad: París
País: Francia
Tipo Participación: Ponencia

- Isabel Molina Martos
Título: Tendencias de la investigación sociolingüística en el siglo XXI
Evento: IX Jornadas de lengua y comunicación. Sociolingüística: investigación y enseñanza
Fecha Desde: 09/04/2019
Fecha Hasta: 10/04/2019
Tipo Participación: Conferencia Plenaria/Magistral

- Jennifer Tan Almazán
Título: The impact of information structure on agreement in Tagalog
Evento: 45° Incontro di Grammatica Generativa
Fecha Desde: 21/02/2019
Fecha Hasta: 23/02/2019
Ciudad: Padova
País: Italia
Tipo Participación: Póster

- Jennifer Tan Almazán
Título: Ang-marking and Givenness in Tagalog
Evento: Conference of the Student Organisation of Linguistics in Europe XXVII
Fecha Desde: 21/02/2019
Fecha Hasta: 23/02/2019
Ciudad: Berlín
País: Alemania
Tipo Participación: Comunicación

- Manuel Vicente Martí Sánchez
Título: Las construcciones con ni no conjuntivo
Evento: International Conference Europhras 2019 Productive patterns in Phraseology
Fecha Desde: 24/01/2019
Fecha Hasta: 25/01/2019
Tipo Participación: Comité científico

- Manuel Vicente Martí Sánchez
Título: Cambio científico/ cambio lingüístico: con motivo de la medicina española del siglo XVIII
Evento: VIII Coloquio Internacional sobre la Historia de los Lenguajes Ibero-románicos de Especialidad
Fecha Desde: 12/09/2019
Fecha Hasta: 14/09/2019
Ciudad: Pisa
País: Italia
Tipo Participación: Conferencia Plenaria/Magistral

- Manuel Vicente Martí Sánchez
Título: De conjunción a operador: los casos de *niy sien* sus construcciones
Evento: XLVIII Simposio de la Sociedad Española de Lingüística
Fecha Desde: 29/01/2019
Fecha Hasta: 01/02/2019
Tipo Participación: Comunicación

- María Ángeles Álvarez Martínez
Título: Organización y presidencia de congreso FORLINGUA 1
Evento: Congreso Internacional FORLINGUA 1. Foro sobre el español: investigación y docencia.
Fecha Desde: 24/11/2019
Fecha Hasta: 26/11/2019
Tipo Participación: Organizador

- María del Carmen Fernández López
Título: La enseñanza de la pronunciación en ELE
Evento: Desarrollo de las competencias docentes para la enseñanza de ELE. Universidad de Almería
Fecha Desde: 04/07/2019
Tipo Participación: Ponencia Invitada

- María del Carmen Fernández López
Título: VII Jornadas de Enseñanza del Español. Hacia la competencia docente del profesor de lengua
Fecha Desde: 26/03/2019
Fecha Hasta: 27/03/2019
Tipo Participación: Organizador

- María del Carmen Fernández López
Título: El desarrollo de los hábitos caligráficos en el siglo XX: la escritura de niñas en contexto escolar
Evento: Escritura de mujeres, lengua e historia
Fecha Desde: 07/05/2019
Tipo Participación: Ponencia Invitada

- María del Carmen Fernández López; María Belén Almeida Cabrejas; Rocío Díaz Moreno
Título: Maestras en Guadalajara y Alcalá de Henares en el siglo XIX a la luz de los documentos conservados en el Archivo Municipal de Guadalajara y en el Archivo Municipal de Alcalá de Henares.
Evento: XIV Jornadas de Castilla-La Mancha sobre investigación en archivos. Mujeres, espacios y tiempos.
Fecha Desde: 26/11/2019
Fecha Hasta: 29/11/2019
Tipo Participación: Comunicación

- María Isabel Pérez Jiménez; Norberto Moreno Quibén; Silvia Gumiel Molina
Título: Hacia un estudio contrastivo de las construcciones copulativas en lenguas ibero-romances
Evento: ALFALITO, Asociación de Lingüística y Filología de América Latina, Nueva York, University of New York
Fecha Desde: 20/09/2019
Fecha Hasta: 21/09/2019
Ciudad: Nueva York
País: Estados Unidos
Tipo Participación: Comunicación

- Marta Francisca Noguerols López; Ana Blanco Canales
Título: La técnica de pensar en voz alta como herramienta docente y de investigación: estrategias de aprendizaje y comprensión auditiva
Evento: IV Congreso Internacional Nebrija en Lingüística Aplicada a la Enseñanza de Lenguas: En camino hacia el plurilingüismo
Fecha Desde: 27/06/2019
Fecha Hasta: 29/06/2019
Año Publicación: 2019
Tipo Participación: Comunicación

- Minia Porteiro Fresco
Título: Factores de riesgo y predictores de éxito en la comprensión lectora. De infantil a primaria
Evento: VII Jornadas de Enseñanza del Español "Hacia la competencia docente del profesor de lengua"
Fecha Desde: 26/03/2019
Fecha Hasta: 27/03/2019
Tipo Participación: Comunicación

- Minia Porteiro Fresco
Título: La evaluación como aprendizaje en la docencia presencial
Evento: XI Encuentro de Innovación en Docencia Universitaria: "Dando la vuelta a los procesos de enseñanza y aprendizaje: Aula invertida y otros retos de la educación superior"
Fecha Desde: 31/05/2019
Fecha Hasta: 31/05/2019
Tipo Participación: Comunicación

- Pedro Sánchez-Prieto Borja
Título: Antroponimia en las fuentes documentales toledanas de la Edad Media
Evento: Los nombres propios: historia y documentación
Fecha Desde: 04/02/2019
Fecha Hasta: 05/02/2019
Tipo Participación: Ponencia

- Pedro Sánchez-Prieto Borja; Delfina Vázquez Balonga
Título: Distribución geográfica del léxico en l Comunidad de Madrid (siglo XVI-XIX)
Evento: III Jornadas Internacionales sobre investigaciones lexicográficas y lexicológicas
Fecha Desde: 04/04/2019
Fecha Hasta: 04/04/2019
Tipo Participación: Comunicación

- Pedro Sánchez-Prieto Borja; Hiroto Ueda
Título: El proyecto ALDICAM-CM: del archivo al atlas
Evento: Jornadas "La lengua de Madrid ayer y hoy"
Fecha Desde: 01/03/2019
Fecha Hasta: 01/03/2019
Tipo Participación: Ponencia

- Silvia Gumiel Molina; Norberto Moreno Quibén; Isabel Pérez Jiménez
Título: Towards a contrastive study of copulative constructions in iberorromance languages
Evento: ALFALito
Fecha Desde: 20/09/2019
Fecha Hasta: 20/09/2019
Ciudad: Nueva York
País: Estados Unidos
Tipo Participación: Valor por defecto importacion fuente externa.

Actividades de formación y movilidad de personal investigador

Estancias en otros centros

- Cristina Somolinos Molina
Título: Erasmus+ Personal Docente
Centro Externo: Universidade Nova de Lisboa
País: Portugal
Duración: 25/02/2019 a 01/03/2019.
Tipo: Otras
- Cristina Somolinos Molina
Título: Estancia de investigación
Centro Externo: Universidade Nova de Lisboa
País: Portugal
Duración: 01/06/2019 a 31/07/2019.
Tipo: Doctorado
- María Ángeles Álvarez Martínez
Título: Formación a investigadores chinos
Centro Externo: Shanghai International Studies University
País: China
Duración: 10/04/2019 a 23/04/2019.
Tipo: Invitado
- Silvia Gumiel Molina
Título: Docencia en el Grado de Español y participación en un workshop sobre gramática
Centro Externo: Universidad de Konstanz
País: Alemania
Duración: 27/01/2019 a 02/02/2019.
Tipo: Invitado

Actividades de investigación

Tesis Doctorales

- La formulación lingüística de los personajes femeninos en Delibes: de la realidad sociohistórica al realismo literario
Autor: Francisco González de Posada
Director: María Ángeles Álvarez Martínez
Fecha de Lectura: 22/07/2019
Calificación: Sobresaliente cum laude
Modalidad realización de la Tesis: Ordinaria

- El uso del teatro como herramienta para desarrollar los factores afectivos en la enseñanza de español como lengua extranjera
Autor: Vanessa Hidalgo Martín
Director: María Ángeles Álvarez Martínez
Codirector/es: Gabino Boquete Martín
Fecha de Lectura: 11/11/2019
Calificación: Sobresaliente cum laude
Modalidad realización de la Tesis: Ordinaria
- La enseñanza/aprendizaje del español de los negocios en China: los estudiantes de 3º y 4º curso de la Universidad de Estudios Internacionales de Shanghai
Autor: Li Tao
Director: María Ángeles Álvarez Martínez
Codirector/es: Rafael Martín Rodríguez
Fecha de Lectura: 28/02/2019
Calificación: Sobresaliente cum laude
Modalidad realización de la Tesis: Ordinaria
- La adquisición de la competencia fraseológica en aprendientes vietnamita de ELE mediante la traducción pedagógica y los textos literarios
Autor: Dung Nguyen Thi Kim
Director: Manuel Vicente Martí Sánchez
Codirector/es: Manuel María Sevilla Muñoz
Fecha de Lectura: 22/11/2019
Calificación: Sobresaliente
Modalidad realización de la Tesis: Ordinaria
- La enseñanza/aprendizaje del léxico estructurado en contextos bilingües (español/inglés). El nivel A-2 en contextos de enseñanza reglada españoles
Autor: Ángela María Polo Naranjo
Director: María Ángeles Álvarez Martínez
Codirector/es: Juan Fernando Galván Reula
Fecha de Lectura: 22/01/2019
Calificación: Sobresaliente cum laude
Modalidad realización de la Tesis: Ordinaria
- Edición y estudio léxico de fuentes documentales extremeñas de los siglos XVI y XVII
Autor: Diego Sánchez Sierra
Director: Pedro Sánchez-Prieto Borja
Fecha de Lectura: 10/12/2019
Calificación: Sobresaliente cum laude
Modalidad realización de la Tesis: Ordinaria

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Participación en comités de I+D

- *Título:* Evaluación para revista indexada: Revista Feminismo/s, n. 33, junio de 2019. ISSN 1696-8166. Instituto Universitario de Investigación en Estudios de Género de la Universidad de Alicante.
Centro: Facultad de Filosofía y Letras, Margarita Salas
Fecha Inicio: 15/05/2019
Tipo: Evaluador

Actividades de Difusión Científica

- *Responsable:* Fuentes Gutiérrez, Elisa de las
La enseñanza del español como lengua extranjera en contextos escolares
Fecha Inicio: 16/10/2019
Fecha Fin: 16/10/2019
Lugar: Centro Universitario Cardenal Cisneros
Tipo: Conferencia
- *Responsable:* Fuentes Gutiérrez, Elisa de las
La acción comunicativa: materiales para el desarrollo de los actos de habla
Fecha Inicio: 16/10/2019
Fecha Fin: 16/10/2019
Lugar: Universidad de Alcalá
Tipo: Conferencia
- *Investigador:* María Isabel Pérez Jiménez
III Encuentro sobre dialectos del español / III Spanish Dialects Meeting (Spadisyn)
Fecha Inicio: 14/10/2019
Fecha Fin: 15/10/2019
Tipo: Otros
- *Investigador:* María Isabel Pérez Jiménez
Copulas within and across Romance Languages (COROLA)
Fecha Inicio: 16/10/2019
Tipo: Otros
- *Investigador:* Manuel Vicente Martí Sánchez
Conferencias sobre fraseología española
Fecha Inicio: 06/05/2019
Fecha Fin: 12/05/2019
Tipo: Seminario
- *Investigador:* Ana María Cestero Mancera; Isabel Molina Martos; Florentino Paredes García
IX Jornadas de Lengua y Comunicación. Sociolingüística: investigación y enseñanza
Fecha Inicio: 09/04/2019
Fecha Fin: 10/04/2019
Lugar: Universidad de Alcalá
Tipo: Otros
- *Investigador:* Elisa de las Fuentes Gutiérrez; María del Carmen Fernández López; Minia Porteiro Fresco; María del Rocío Díaz Moreno
Así se escribe 'bien' o ¡Así se escribe, bien! El uso consciente de los signos de puntuación en las aulas de lengua española
Fecha Inicio: 29/05/2019
Fecha Fin: 31/05/2019
Lugar: Universidad de Alcalá
Tipo: Exposiciones
- *Investigador:* Minia Porteiro Fresco
"La evaluación como aprendizaje en la docencia presencial"
Fecha Inicio: 29/05/2019
Tipo: Otros

- *Investigador:* Ana Blanco Canales
Las estrategias de aprendizaje de segundas lenguas
Fecha Inicio: 25/06/2019
Tipo: Seminario

- *Investigador:* Elisa de las Fuentes Gutiérrez; María del Carmen Fernández López
La página web de GIELEN, una herramienta interactiva para dinamizar el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua española dentro y fuera del aula
Fecha Inicio: 29/05/2019
Fecha Fin: 31/05/2019
Lugar: Universidad de Alcalá
Tipo: Exposiciones

- *Investigador:* Delfina Vázquez Balonga; Pedro Sánchez-Prieto Borja
La vida cotidiana de Hoyo de Manzanares a través de su Archivo Municipal
Fecha Inicio: 18/01/2019
Lugar: Hoyo de Manzanares
Tipo: Conferencia

- *Investigador:* Ana María Cestero Mancera; Florentino Paredes García
Sección del Proyecto para el estudio de creencias y actitudes hacia las variedades del español en el siglo XXI (PRECAVES XXI), en el Seminario Internacional Las investigaciones lingüísticas en el mundo hispánico, celebrado en La Habana, del 28 de enero al 1 de febrero de 2019
Fecha Inicio: 28/01/2019
Fecha Fin: 01/02/2019
Lugar: Universidad de La Habana
Tipo: Seminario

ÁREA DE CONOCIMIENTO: LINGÜÍSTICA GENERAL

Actividades de investigación

Contratos de investigación (art. 83)

- *Tipo:* CONTRATOS DE INVESTIGACIÓN (ART. 83)
CORPES XXI
Investigador: Ana María Cestero Mancera
Entidad Financiadora: Real Academia Española
Referencia: 118/2019
Presupuesto: 7.865 Euros.
Fecha Inicio: 01/07/2019
Fecha Fin: 31/12/2019

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Publicaciones en revistas científicas internacionales

- Ana María Cestero Mancera
Título: Apéndices interrogativos de control de contacto: estudio sociolingüístico
Nombre Revista: Cuadernos de Lingüística de El Colegio de México
Nº Revista: 1
Volumen: 6
Página Inicio: 1
Página Fin: 65
ISSN/Revista: 2007-736X
Fecha Publicación: 2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

Publicaciones en revistas científicas nacionales

- Clara Ureña Tormo
Título: Reseña bibliográfica Javier Muñoz-Basols, Elisa Gironzetti y Manel Lacorte (eds.), The Routledge Handbook of Spanish Language Teaching: metodologías, contextos y recursos para la enseñanza del español L2, Oxon / New York, Routledge, 2019, 702 págs.
Nombre Revista: Lingüística en la Red
ISSN/Revista: 1697-0780
Fecha Publicación: 24/02/2019
Tipo Publicación: Revisión/Review
- Clara Ureña Tormo
Título: Entrevista a la Dra. Sheila Queralt, directora del Laboratorio SQ-Lingüistas
Nombre Revista: EntreLíneas: Revista de Lingüística
Fecha Publicación: 01/04/2019
Tipo Publicación: Otros

Otros

- Emily Katherine Morris García; Ana María Ruiz Martínez; Manuel García Arriola
Título: Profesionales de la salud. Curso de español
ISBN: 978-84-16108-94-7
Nº Páginas: 155
Editorial: enClave-ELE
Fecha Publicación: 2019

Colaboraciones en obras colectivas

- *Autor:* Clara Ureña Tormo
Título Colaboración: Fijación formal e idiomaticidad en la fraseología de tradición europea y en la fraseología de orientación cognitiva
Título Obra: Novas perspectivas na lingüística aplicada
Fecha Edición: 01/02/2019
Tipo de libro: Otros

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- Ana María Cestero Mancera
Título: PRESEEA en 2019: estado actual y perspectiva de futuro
Evento: Seminario Internacional Las investigaciones lingüísticas en el mundo hispánico
Fecha Desde: 28/01/2019
Fecha Hasta: 01/02/2019
Ciudad: La Habana
País: Cuba
Tipo Participación: Ponencia
- Ana María Cestero Mancera; Florentino Paredes García
Título: Proyecto para el estudio de creencias y actitudes hacia variedades del español en el siglo XXI (PRECAVES XXI): estado actual y perspectivas de futuro
Evento: Seminario Internacional Las investigaciones lingüísticas en el mundo hispánico
Fecha Desde: 28/01/2019
Fecha Hasta: 01/02/2019
Ciudad: La Habana
País: Cuba
Tipo Participación: Conferencia Plenaria/Magistral
- Ana María Cestero Mancera; Florentino Paredes García
Título: Percepción de la variedad andaluza por los jóvenes del centro-norte de España. Datos del proyecto PRECAVES XXI
Evento: II Congreso Internacional Investigando las Hablas Andaluzas
Fecha Desde: 14/11/2019
Fecha Hasta: 15/11/2019
Tipo Participación: Comunicación

- Ana María Cestero Mancera; Isabel Molina Martos; Florentino Paredes García
Título: Estudio sociolingüístico del habla de Madrid: resultados del proyecto PRESEEA-Comunidad de Madrid
Evento: Seminario Internacional Las investigaciones lingüísticas en el mundo hispánico
Fecha Desde: 28/01/2019
Fecha Hasta: 01/02/2019
Ciudad: La Habana
País: Cuba
Tipo Participación: Ponencia

- Clara Ureña Tormo
Título: Modelos cognitivos productivos en la expresión del enfado en español
Evento: Congreso EUROPHRAS 2019
Fecha Desde: 23/01/2019
Fecha Hasta: 25/01/2019
Tipo Participación: Comunicación

- Clara Ureña Tormo
Título: Does a reflection on the semantic motivation of Spanish idioms foster their acquisition? A teaching proposal inspired by Cognitive linguistics
Evento: BAAL Vocabulary Studies SIG Annual Conference
Fecha Desde: 25/04/2019
Fecha Hasta: 26/04/2019
País: Reino Unido
Tipo Participación: Comunicación

- María Eugenia Olimpio de Oliveira Silva
Título: Fraseología de los sentidos: el caso del olfato
Evento: Europhras 2019. Modelos productivos en Fraseología
Fecha Desde: 24/01/2019
Fecha Hasta: 25/01/2019
Tipo Participación: Comunicación

- María Eugenia Olimpio de Oliveira Silva; Ana María Ruiz Martínez
Título: Fraseología de los sentidos: las metáforas del tacto
Evento: Congreso Internacional Europhras 2019 - "Computational and Corpus-based Phraseology"
Fecha Desde: 24/09/2019
Fecha Hasta: 27/09/2019
Tipo Participación: Comunicación

- Zaida Núñez Bayo
Título: Las fórmulas oracionales como exponentes lingüísticos de funciones comunicativas: Análisis del corpus Preseaa-Valencia
Evento: Europhras 2019
Fecha Desde: 25/09/2019
Fecha Hasta: 27/09/2019
Tipo Participación: Comunicación

Actividades de formación y movilidad de personal investigador

Estancias en otros centros

- Clara Ureña Tormo
Título: Estancia de investigación por doctorado en cotutela
Centro Externo: Vrije Universiteit Brussel
País: Bélgica
Duración: 14/02/2019 a 14/05/2019.
Tipo: Doctorado

Actividades de investigación

Tesis Doctorales

- La enseñanza de las unidades fraseológicas desde la lingüística cognitiva
Autor: Clara Ureña Tormo
Director: M^a. Inmaculada Penadés Martínez
Fecha de Lectura: 20/11/2019
Calificación: Sobresaliente cum laude
Modalidad realización de la Tesis: Mención Internacional

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Participación en comités de I+D

- *Tipo Participación:* Convocatoria competitiva
Título: Evaluadora externa ISFODOSU. Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña. Convocatoria de Investigación ISFODOSU 2019. República Dominicana.
Investigador: Ana María Cestero Mancera
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Fecha Inicio: 2019
Tipo: Evaluador
- *Título:* Seminario Internacional Las investigaciones lingüísticas en el mundo hispánico. La Habana (Cuba)
Investigador: Ana María Cestero Mancera
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Fecha Inicio: 28/01/2019
Fecha Fin: 01/02/2019
Tipo: Científico
- *Título:* IV Congreso Internacional Nebrija en Lingüística Aplicada a la Enseñanza de Lenguas. En camino hacia el plurilingüismo
Investigador: Ana María Cestero Mancera
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Fecha Inicio: 27/06/2019
Fecha Fin: 29/06/2019
Tipo: Científico

- *Título:* Colaboradora en el proceso de evaluación para la Agencia Estatal de Investigación, subdivisión de coordinación y evaluación
Investigador: Ana María Cestero Mancera
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Fecha Inicio: 2019
Tipo: Evaluador
- *Título:* Vocal del Consejo Asesor de Publicaciones de la Universidad de Alcalá
Investigador: Ana María Cestero Mancera
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Fecha Inicio: 10/06/2019
Tipo: Asesor

Actividades de Difusión Científica

- *Investigador:* Ana María Cestero Mancera
Seminario Internacional Las investigaciones lingüísticas en el mundo hispánico, celebrado en La Habana (Facultad de Artes y Letras de la Universidad de La Habana y Academias Cubana y Panameña de la Lengua), del 28 de enero al 1 de febrero de 2019
Fecha Inicio: 28/01/2019
Fecha Fin: 01/02/2019
Lugar: Universidad de La Habana
Tipo: Seminario
- *Investigador:* Ana María Cestero Mancera; Isabel Molina Martos; Florentino Paredes García
IX Jornadas de Lengua y Comunicación. Sociolingüística: investigación y enseñanza
Fecha Inicio: 09/04/2019
Fecha Fin: 10/04/2019
Lugar: Universidad de Alcalá
Tipo: Otros
- *Investigador:* Ana María Cestero Mancera
Investigar la comunicación no verbal. Estudio de la comunicación no verbal en el ámbito de la Lingüística. Conferencia impartida en el Seminario introductorio ao doutoramento en Estudos Lingüísticos e Grupo de Discusión: Avances recentes en investigación lingüística. Facultade de Filoloxía e Tradución. Universidade de Vigo
Fecha Inicio: 30/10/2019
Lugar: Universidad de Vigo
Tipo: Conferencia
- *Investigador:* Ana María Cestero Mancera
La enseñanza de la conversación en ELE. En Seminario Formativo: Nuevas aportaciones de la metodología para la enseñanza-aprendizaje de ELE
Fecha Inicio: 25/06/2019
Lugar: Universidad de Córdoba
Tipo: Conferencia
- *Investigador:* Ana María Cestero Mancera
Comunicación no verbal y enseñanza de español como lengua extranjera. Universidad a Distancia de Madrid (UDIMA)
Fecha Inicio: 05/11/2019
Tipo: Conferencia

- *Investigador:* Zaida Núñez Bayo
Las unidades fraseológicas y su valor comunicativo
Fecha Inicio: 14/03/2019
Fecha Fin: 14/03/2019
Tipo: Seminario
- *Investigador:* Ana María Cestero Mancera
Sección del Proyecto para el estudio sociolingüístico del español de España y América (PRESEEA), en el Seminario Internacional Las investigaciones lingüísticas en el mundo hispánico, celebrado en La Habana, del 28 de enero al 1 de febrero de 2019
Fecha Inicio: 28/01/2019
Fecha Fin: 01/02/2019
Lugar: Universidad de La Habana
Tipo: Seminario
- *Investigador:* Ana María Cestero Mancera; Florentino Paredes García
Sección del Proyecto para el estudio de creencias y actitudes hacia las variedades del español en el siglo XXI (PRECAVES XXI), en el Seminario Internacional Las investigaciones lingüísticas en el mundo hispánico, celebrado en La Habana, del 28 de enero al 1 de febrero de 2019
Fecha Inicio: 28/01/2019
Fecha Fin: 01/02/2019
Lugar: Universidad de La Habana
Tipo: Seminario
- *Investigador:* Ana María Cestero Mancera; María del Carmen Fernández López; María Eugenia Olimpio de Oliveira Silva
Jornada de presentación de editoriales de ELE
Fecha Inicio: 04/04/2019
Fecha Fin: 04/04/2019
Lugar: Universidad de Alcalá
Tipo: Otros

Actividades de cooperación internacional

Acciones integradas y bilaterales

- Zaida Núñez Bayo
Título: Profesor invitado en LAS Educational Research
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
País: Suiza
Fecha Inicio: 23/07/2019
Fecha Fin: 31/07/2019

ÁREA DE CONOCIMIENTO: LITERATURA ESPAÑOLA

Actividades de investigación

Congresos

- *Tipo:* CONGRESOS Y SEMINARIOS
Simposio Internacional ¿Cómo ser escritora? Género y autoridad en el campo literario contemporáneo
Director: Aina Pérez Fontdevila
Entidad Financiadora: Instituto de las Mujeres
Referencia: 37/1ACT/19
Presupuesto: 5.710 Euros
Fecha Inicio: 10/12/2019
Fecha Fin: 31/12/2020
- *Tipo:* ORGANIZACIÓN DE CONGRESOS - PROGRAMA PROPIO
Congreso Internacional "Franquismo y Literatura: ortodoxias y heterodoxias"
Director: Fernando Larraz Elorriaga
Entidad Financiadora: Universidad de Alcalá
Referencia: UAH ORG2019-06
Presupuesto: 1.500 Euros
Fecha Inicio: 19/11/2019
Fecha Fin: 21/11/2019
- *Tipo:* ORGANIZACIÓN DE CONGRESOS - PROGRAMA PROPIO
Seminario Internacional Las Desconocidas. Estudios sobre la construcción de la identidad femenina en la Literatura. Homenaje a Carmen Kurtz
Director: Santiago Sevilla Vallejo
Entidad Financiadora: Universidad de Alcalá
Referencia: UAH ORG2019-14
Presupuesto: 500 Euros
Fecha Inicio: 03/10/2019
Fecha Fin: 04/10/2019

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Publicaciones en revistas científicas internacionales

- Aina Pérez Fontdevila
Título: "Clarice Lispector". Extravíos y suplementos de un nombre autorial
Nombre Revista: Revista Iberoamericana
ISSN/Revista: 0034-9631
Fecha Publicación: 01/01/2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- Ana Casas Janices
Título: This is (not) muy Child: Surrogacy and Hispanic non-mimetic Literature
Nombre Revista: Bulletin of Hispanic Studies
Nº Revista: 6
Volumen: 96
Página Inicio: 611
Página Fin: 626
ISSN/Revista: 1475-3839
Fecha Publicación: 2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- María Álvarez Villalobos; Cristina Suárez Toledano
Título: Censura y creación literaria I. Entrevistas a Antonio Ferres y Juan Mollá. Por María Álvarez Villalobos y Cristina Suárez Toledano
Nombre Revista: Olivar. Revista de Literatura y Cultura Españolas
Nº Revista: 29
Volumen: 19
ISSN/Revista: 1515-1115
Fecha Publicación: 01/08/2019
Tipo Publicación: Otros

- María Fernanda Bustamante Escalona; Fernanda Bustamante Escalona; Aina Pérez Fontdevila
Título: Ser autora latinoamericana procesos y estrategias de autor-representación
Nombre Revista: Revista Iberoamericana
Nº Revista: 268
Volumen: LXXXV
ISSN/Revista: 0034-9631
Fecha Publicación: 09/2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- Santiago Sevilla Vallejo
Título: La identidad doliente de la adolescencia en La señorita Cora de Julio Cortázar y en El palomo cojo de Eduardo Mendicutti
Nombre Revista: Anales de la Literatura Española Contemporánea
Nº Revista: 1
Volumen: 44
Página Inicio: 155
Página Fin: 179
ISSN/Revista: 0272-1635
Fecha Publicación: 09/09/2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

Publicaciones en revistas científicas nacionales

- Carmen María Sánchez Morillas; Santiago Sevilla Vallejo
Título: El cuento en lengua materna como elemento facilitador
Nombre Revista: Aula de Encuentro
Nº Revista: 2
Volumen: 21
Página Inicio: 59
Página Fin: 78
ISSN/Revista: 2341-4847
Fecha Publicación: 11/11/2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- Cristina Somolinos Molina
Título: Censura y género
Nombre Revista: Represura
ISSN/Revista: 1886-9335
Fecha Publicación: 2019
Tipo Publicación: Coordinación de Dossier

- Cristina Somolinos Molina
Título: Cartografías de la precariedad laboral: la escritura colectiva de Precarias a la deriva
Nombre Revista: Kamchatka. Revista de análisis cultural
ISSN/Revista: 2340-1869
Fecha Publicación: 2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- Cristina Somolinos Molina
Título: "Cultura e imaginación política". Revista Letral. 22: 349-354.
Nombre Revista: Revista Letral
ISSN/Revista: 1989-3302
Fecha Publicación: 2019
Tipo Publicación: Revisión/Review

- Cristina Somolinos Molina
Título: "Las mujeres hacemos fuerza, aunque los hombres quieran negarlo": el trabajo doméstico bajo el franquismo en la narrativa social de Dolores Medio
Nombre Revista: Kamchatka. Revista de análisis cultural
ISSN/Revista: 2340-1869
Fecha Publicación: 2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- Cristina Somolinos Molina; María Álvarez Villalobos
Título: Censura y narrativa social escrita por mujer: La madama (1969), Concha Alós.
Nombre Revista: Represura
Página Inicio: 172
Página Fin: 222
ISSN/Revista: 1886-9335
Fecha Publicación: 2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- María Álvarez Villalobos; Cristina Suárez Toledano
Título: Entrevista al autor Raúl Guerra Garrido. Firmada de forma conjunta con María Álvarez Villalobos.
Nombre Revista: Represura
Nº Revista: 4
Página Inicio: 303
Página Fin: 309
ISSN/Revista: 1886-9335
Fecha Publicación: 01/10/2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- Santiago Sevilla Vallejo
Título: La realidad virtual y la creencia en la trascendencia en Philip K. Dick. Estudio comparado de ¿Sueñan los androides con ovejas eléctricas?, Ubik y Valis
Nombre Revista: Cálamo FASPE
Volumen: 67
Página Inicio: 45
Página Fin: 52
ISSN/Revista: 1136-9493
Fecha Publicación: 04/04/2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- Santiago Sevilla Vallejo
Título: Un caos deslumbrante. Estudio de La sombra de la ley de Dani de la Torre
Nombre Revista: Versión Original: Revista de cine
Nº Revista: 279
Página Inicio: 50
Página Fin: 51
ISSN/Revista: 1886-7227
Fecha Publicación: 03/03/2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- Santiago Sevilla Vallejo
Título: Las máscaras de todos los césares: ["Abre los ojos", de Alejandro Amenábar]
Nombre Revista: Versión Original: Revista de cine
Nº Revista: 277
Página Inicio: 30
Página Fin: 31
ISSN/Revista: 1886-7227
Fecha Publicación: 02/02/2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- Santiago Sevilla Vallejo
Título: ¿Sabría algún día quién es Horacio Oliveira?
Nombre Revista: Barcarola-revista de creacion literaria
Volumen: 92-93
Página Inicio: 171
Página Fin: 176
ISSN/Revista: 0213-0947
Fecha Publicación: 10/10/2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- Santiago Sevilla Vallejo
Título: El estereotipo mutuo: erotismo en la narrativa de Carmen Kurtz
Nombre Revista: Siglo XXI. Literatura y culturas españolas
Nº Revista: 17
Página Inicio: 107
Página Fin: 124
ISSN/Revista: 1697-0659
Fecha Publicación: 08/09/2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- Santiago Sevilla Vallejo
Título: Vivir de los cuentos. Firma invitada
Nombre Revista: Contrapunto. Publicación de Crítica e Información Literaria
Nº Revista: 17
ISSN/Revista: 2340-8081
Fecha Publicación: 17/10/2019
Tipo Publicación: Biografía

- Santiago Sevilla Vallejo
Título: Los caminos hacia la justicia entre el endogrupo, el exogrupo y los individuos. Estudio de Doce hombres sin piedad de Sidney Lumet
Nombre Revista: Versión Original: Revista de cine
Nº Revista: 285
Página Inicio: 60
Página Fin: 61
ISSN/Revista: 1886-7227
Fecha Publicación: 09/09/2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- Santiago Sevilla Vallejo
Título: Los poetas inspirados e inspiradores. Reseña de Vates y versos en la obra de Gonzalo Torrente Ballester de David Pérez Álvarez
Nombre Revista: La Tabla Redonda. Anuario de Estudios Torrentinos
Volumen: 15
Página Inicio: 158
Página Fin: 161
ISSN/Revista: 1697-0373
Fecha Publicación: 2019
Tipo Publicación: Otros

- Santiago Sevilla Vallejo
Título: El método IBI en la enseñanza de ELE. Aplicación de la gamificación en el Camino de Santiago
Nombre Revista: Revista Foro de profesores de E/LE
Nº Revista: 15
Página Inicio: 243
Página Fin: 265
Fecha Publicación: 10/10/2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- Santiago Sevilla Vallejo
Título: El pensamiento narrativo aplicado al conocimiento y a la identidad. Análisis de los resultados de la escala de Educación e identidad narrativa en estudiantes de España, Corea del Sur y Ecuador.
Nombre Revista: Aula de Encuentro
Nº Revista: 2
Volumen: 22
Página Inicio: 27
Página Fin: 58
ISSN/Revista: 2341-4847
Fecha Publicación: 11/11/2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- Santiago Sevilla Vallejo
Título: Los peligros inconscientes del paternalismo social. Estudio de La Ola de Dennis Gansel
Nombre Revista: Versión Original: Revista de cine
Nº Revista: 281
Página Inicio: 70
Página Fin: 71
ISSN/Revista: 1886-7227
Fecha Publicación: 06/06/2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper
- Santiago Sevilla Vallejo
Título: Vates y versos en la obra de Gonzalo Torrente Ballester [Reseña de libro]
Nombre Revista: La Tabla Redonda. Anuario de Estudios Torrentinos
Nº Revista: 17
Página Inicio: 158
Página Fin: 161
ISSN/Revista: 1697-0373
Fecha Publicación: 2019
Tipo Publicación: Reseña/Nota

Publicaciones electrónicas

- *Título de la publicación:* Desafío de la autoridad y búsqueda de Dios en Lope de Aguirre y Don Juan de Gonzalo Torrente Ballester
Investigadores: Santiago Sevilla Vallejo
Des. Tipo public. elec.: Otros
Des. Tipo formato: Otros
Fecha publicación: 15/03/2019
Url: <https://www.radiomariapodcast.es/programa/247/dios-entre-lineas-antonio-barnes>
- *Título de la publicación:* Entrevista sobre el Seminario Internacional Las desconocidas. La Luna de Alcalá
Investigadores: Santiago Sevilla Vallejo
Des. Tipo public. elec.: Prensa electrónica
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 01/09/2019
Url: <https://lalunadealcala.com/el-seminario-internacional-las-desconocidas-homenajea-la-figura-de-carmen>
- *Título de la publicación:* Semblanza de Barral Editores (Barcelona, 1970-1982). En Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes - Portal Editores y Editoriales Iberoamericanos (siglos XIX-XXI) - EDI-RED. Coescrita con Laureano Bonet
Investigadores: Laureano Bonet Mojica; Cristina Suárez Toledano
Des. Tipo public. elec.: Portal divulgativo
Des. Tipo formato: Otros
Fecha publicación: 01/07/2019
Url: http://www.cervantesvirtual.com/portales/editores_editoriales_iberamericanos/

Libros y Monografías Científicas

- Aina Pérez Fontdevila; Fernanda Bustamante Escalona
Título: Autor-representaciones. Estrategias de ser autora en Latinoamérica (dossier monográfico)
Editorial: University of Pittsburgh
País: Estados Unidos
Fecha Publicación: 01/01/2019

- Aina Pérez Fontdevila; Meri Torras Francès
Título: ¿Qué es una autora? Encrucijadas teóricas entre género y autoría
Editorial: Icaria
Fecha Publicación: 2019

Otros

- Cristina Suárez Toledano; María Álvarez Villalobos; Fernando Larraz Elorriaga
Título: Coedición crítica de la novela "Cacereño", de Raúl Guerra Garrido
ISBN: 978-84-460-4760-5
Nº Páginas: 335
Editorial: Ediciones Akal, S.A.
Fecha Publicación: 30/05/2019

Colaboraciones en obras colectivas

- *Autor:* Aina Pérez Fontdevila
Título Colaboración: El género de la autoría
Título Obra: ¿Qué es una autora? Encrucijadas entre género y autoría
Página Inicio: 7
Página Fin: 23
ISBN: 9788498889017
Editorial: Icaria
Fecha Edición: 2019
Tipo de libro: Monografía
- *Autor:* Aina Pérez Fontdevila
Título Colaboración: Qué es una autora. O qué no es un autor
Título Obra: ¿Qué es una autora? Encrucijadas teóricas entre género y autoría
Página Inicio: 25
Página Fin: 59
ISBN: 9788498889017
Editorial: Icaria
Fecha Edición: 2019
Tipo de libro: Monografía
- *Autor:* Aina Pérez Fontdevila
Título Colaboración: Otear la comunidad desde la torre de marfil. Apuntes sobre la noción de autor como constructo inmunitario
Título Obra: Horizontes teóricos y críticos de la figura autoral contemporánea, Adriana de Teresa Ochoa (ed.)
Página Inicio: 69
Página Fin: 92
Editorial: Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)
País: México
Fecha Edición: 2019
Tipo de libro: Monografía
- *Autor:* Cristina Somolinos Molina
Título Colaboración: Relatos alternativos de la(s) crisis: mujer, trabajo y subjetividad en la narrativa española reciente
Título Obra: Narrativas precarias: crisis y subjetividad en la cultura española actual
Página Inicio: 279
Página Fin: 309
Fecha Edición: 01/02/2019
Tipo de libro: Monografía

- *Autor:* Jesús Guzmán Mora; Santiago Sevilla Vallejo
Título Colaboración: Carmen Kurtz en el cine infantil de la década de 1970: intervenciones y adaptaciones
Título Obra: El cine como reflejo de la historia, de la literatura y del arte en la filmografía hispano-brasileña
Página Inicio: 301
Página Fin: 309
ISBN: 978-84-09-15397-8
Editorial: Fundación Cultural Hispano Brasileña. Centro de Estudios Brasileños. Universidad de Salamanca
Fecha Edición: 2019
Tipo de libro: Bibliografía

- *Autor:* Santiago Sevilla Vallejo
Título Colaboración: Neuronarrativa. Aproximación al valor educativo e identario de la ficción en la literatura transatlántica
Título Obra: Reflexiones pedagógicas contemporáneas. Hacia una cultura educativa desde la conciencia
ISBN: 978-84-9045-884-6
Editorial: Editorial Comares
Fecha Edición: 22/10/2019
Tipo de libro: Bibliografía

- *Autor:* Santiago Sevilla Vallejo
Título Colaboración: Los mecanismos de aislamiento en Los renglones torcidos de Dios
Título Obra: La enigmática piel de los drogados. Estupefacientes en la literatura hispánica
Página Inicio: 155
Página Fin: 174
Editorial: Universidad Autónoma de Madrid
Fecha Edición: 06/06/2019
Tipo de libro: Bibliografía

- *Autor:* Santiago Sevilla Vallejo
Título Colaboración: La lectura viva. Criterios psicológicos y didácticos para fomentar el descubrimiento en los textos
Título Obra: Investigación e innovación en educación literaria
Página Inicio: 241
Página Fin: 250
ISBN: 978-84-9171-286-2
Editorial: Síntesis Editorial
Fecha Edición: 2019
Tipo de libro: Bibliografía

- *Autor:* Santiago Sevilla Vallejo
Título Colaboración: Los arquetipos y la remitificación de don Juan en Gonzalo Torrente Ballester
Título Obra: Autores en busca del Autor
Página Inicio: 259
Página Fin: 274
ISBN: 978-84-17385-65-1
Editorial: CEU ediciones
Fecha Edición: 11/11/2019
Tipo de libro: Bibliografía

- *Autor:* Santiago Sevilla Vallejo
Título Colaboración: La identidad del docente competente desde la teoría de Paul Ricoeur
Título Obra: 3rd International Virtual Conference on Educational Research and Innovation, October 9 - 10, 2019
Página Inicio: 318
Página Fin: 319
ISBN: 978-84-09-17174-3
Editorial: Red de Investigación e Innovación Educativa
Fecha Edición: 10/09/2019
Tipo de libro: Bibliografía
- *Autor:* Santiago Sevilla Vallejo
Título Colaboración: El valor de la narración: análisis teórico y valoración empírica de la escala Educación e Identidad Narrativa
Título Obra: Variables Psicológicas y Educativas para la intervención en el ámbito escolar. Volumen III
Página Inicio: 175
Página Fin: 183
ISBN: 978-84-09-08303-9
Editorial: Asunivep
Fecha Edición: 2019
Tipo de libro: Bibliografía

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- Ana Casas Janices
Título: La figura del detenido-desaparecido en España: la autoficción de los nietos a partir de un estudio de caso
Evento: III Congreso internacional ASETEL, Universidad de Oviedo
Fecha Desde: 16/01/2019
Fecha Hasta: 18/01/2019
Tipo Participación: Comunicación
- Ana Casas Janices; David Roas
Título: Fantástico, distopía y crítica social en La guerra de los dos mil años de Francisco García Pavón
Evento: Congreso internacional Literatura y franquismo: ortodoxias y heterodoxias
Fecha Desde: 19/11/2019
Fecha Hasta: 22/11/2019
Tipo Participación: Comunicación
- Cristina Somolinos Molina
Título: La figura fronteriza del ama de casa en el franquismo a través de la narrativa de Dolores Medio
Evento: Jornada de Estudios Internacional “‘Las mujeres que cosían y los hombres que fumaban’. Voces de mujeres trabajadoras en la España de los siglos XX y XXI”. Université Bordeaux-Montaigne. 18/02/2019.
Fecha Desde: 18/02/2019
País: Francia
Tipo Participación: Comunicación
- Cristina Somolinos Molina
Título: Congreso Internacional "Literatura y Franquismo. Ortodoxias y Heterodoxias". Universidad de Alcalá. 19/11/2019-22/11/2019. Miembro del Comité de Organización.
Fecha Desde: 19/11/2019
Fecha Hasta: 22/11/2019
Tipo Participación: Comité organizador

- Cristina Somolinos Molina
Título: Diez horas, cansancio, tres pesetas". Luisa Carnés: la obrera toma la palabra
Evento: III International Workshop "Con Voz de Mujer". Universidad de Alcalá. 05/03/2019.
Fecha Desde: 05/03/2019
Fecha Hasta: 05/03/2019
Tipo Participación: Comunicación

- Cristina Somolinos Molina; Rocío Negrete Peña
Título: Jornada Internacional de Estudios "'Las mujeres que cosían y los hombres que fumaban'. Voces de mujeres trabajadoras en la España de los Siglos XX y XXI". Coorganizado con Rocío Negrete Peña. Université Bordeaux-Montaigne
Fecha Desde: 18/02/2019
Fecha Hasta: 18/02/2019
País: Francia
Tipo Participación: Organizador

- Fernando Larraz
Evento: Congreso Internacional "Franquismo y Literatura: ortodoxias y heterodoxias"
Fecha Desde: 19/11/2019
Fecha Hasta: 21/11/2019
Tipo Participación: Comité organizador

- Santiago Sevilla Vallejo
Título: El cuento como elemento facilitador en el aula de Educación Infantil
Evento: I Congreso internacional pensamiento, lenguas y textos. Universidad de Córdoba
Fecha Desde: 21/03/2019
Fecha Hasta: 22/03/2019
Tipo Participación: Comunicación

- Santiago Sevilla Vallejo
Título: Organizador del III Congreso Internacional Dios en la Literatura Contemporánea
Fecha Desde: 17/10/2019
Fecha Hasta: 18/10/2019
Tipo Participación: Comité organizador

- Santiago Sevilla Vallejo
Título: Carmen Kurtz en el Cine infantil de la década de 1970: intervenciones y adaptaciones
Evento: V Congreso Internacional Historia, Arte y Literatura en el Cine en Español y en Portugués. Universidad de Salamanca
Fecha Desde: 26/06/2019
Fecha Hasta: 28/06/2019
Tipo Participación: Comunicación

- Santiago Sevilla Vallejo
Título: El autor y sus narradores desmitificados. Evolución de la poética de Gonzalo Torrente Ballester
Evento: Franquismo y literatura: ortodoxias y heterodoxias. Universidad de Alcalá
Fecha Desde: 19/11/2019
Fecha Hasta: 22/11/2019
Tipo Participación: Comunicación

- Santiago Sevilla Vallejo
Título: Identidad mediática en YouTube. Análisis de los recursos en un vídeo de Antonio García Villarán
Evento: Seminario Altya. Universidad de Jaén
Fecha Desde: 27/11/2019
Fecha Hasta: 27/11/2019
Tipo Participación: Conferencia Plenaria/Magistral

- Santiago Sevilla Vallejo
Título: El miedo a la realidad en La Fundación de Antonio Buero Vallejo
Evento: Encuentro-Homenaje a Don Antonio Buero Vallejo en el 70 aniversario del estreno de Historia de una escalera. Universidad de Cantabria
Fecha Desde: 01/07/2019
Fecha Hasta: 03/07/2019
Tipo Participación: Comunicación
- Santiago Sevilla Vallejo
Título: La dramatización de Óscar, Kina y el láser de Carmen Kurtz en Educación Primaria
Evento: XII Congreso Internacional de la Asociación Nacional de Investigación en Literatura Infantil y Juvenil. UCLM
Fecha Desde: 26/09/2019
Fecha Hasta: 28/09/2019
Tipo Participación: Comunicación
- Santiago Sevilla Vallejo
Evento: Seminario Internacional Las Desconocidas. Estudios sobre la Construcción de la Identidad Femenina en la Literatura. Homenaje a Carmen Kurtz
Fecha Desde: 03/10/2019
Fecha Hasta: 04/10/2019
Tipo Participación: Comité organizador
- Santiago Sevilla Vallejo
Título: La utopía providencialista en Los comentarios reales, del Inca Garcilaso de la Vega
Evento: VI Congreso Internacional de investigación Literaria. Visiones del nacionalismo en las literaturas del mundo hispánico. UAM
Fecha Desde: 27/03/2019
Fecha Hasta: 29/03/2019
Tipo Participación: Comunicación
- Santiago Sevilla Vallejo
Título: El arte de creer según Erich Fromm. Una propuesta de análisis de Rayuela de Julio Cortázar
Evento: III Congreso Internacional Autores en busca de Autor. UCM
Fecha Desde: 17/10/2019
Fecha Hasta: 18/10/2019
Tipo Participación: Ponencia
- Santiago Sevilla Vallejo
Título: La represión y la expresión literaria de la identidad en Fragmentos de Apocalipsis de Gonzalo Torrente Ballester
Evento: Festival de Literatura de Copenhague
Fecha Desde: 25/09/2019
Fecha Hasta: 28/09/2019
Ciudad: Copenhague
País: Dinamarca
Tipo Participación: Ponencia
- Santiago Sevilla Vallejo
Título: Narrativa e identidad intercultural en el aula de ELE
Evento: 30 Congreso Internacional de la ASELE. Politécnico do Porto (Portugal)
Fecha Desde: 04/09/2019
Fecha Hasta: 07/09/2019
Ciudad: Oporto
País: Portugal
Tipo Participación: Comunicación

- Santiago Sevilla Vallejo
Título: Cómo podríamos ser conscientes de nuestra marcianidad? Estudio sobre la identidad en The Martian Chronicles de Ray Bradbury
Evento: Congreso Internacional «Viajes reales, viajes imaginarios: textos, imágenes, metáforas». UCM
Fecha Desde: 27/03/2019
Fecha Hasta: 30/03/2019
Tipo Participación: Comunicación
- Santiago Sevilla Vallejo
Título: Los influencers como modelos para el desarrollo psicosocial en los estudiantes escolares. Análisis y aplicación práctica de un caso
Evento: Edunovativ 2019. Red de Investigación e Innovación Educativa
Fecha Desde: 18/12/2019
Fecha Hasta: 19/12/2019
Ciudad: Online
Tipo Participación: Comunicación
- Santiago Sevilla Vallejo
Título: El erotismo en la literatura escrita por mujeres durante el franquismo: la sexualidad femenina en la narrativa de Carmen Kurtz
Evento: Congreso Internacional Venus a través del espejo: erotismo y creación en el mundo hispánico. Universidad de Valladolid
Fecha Desde: 08/05/2019
Fecha Hasta: 11/05/2019
Tipo Participación: Comunicación
- Santiago Sevilla Vallejo
Título: La identidad del docente competente desde la teoría de Paul Ricoeur
Evento: III International Virtual Conference on Educational Research and Innovation. CIVINEDU
Fecha Desde: 09/10/2019
Fecha Hasta: 10/10/2019
Ciudad: Online
Tipo Participación: Comunicación
- Santiago Sevilla Vallejo
Título: Identidades sincréticas en la novela Entre dos oscuridades de Carmen Kurtz
Evento: Seminario Internacional las Desconocidas. «Estudios sobre la construcción de la identidad femenina en la literatura. Homenaje a Carmen Kurtz». Universidad de Alcalá
Fecha Desde: 03/10/2019
Fecha Hasta: 04/10/2019
Tipo Participación: Conferencia Plenaria/Magistral

Actividades de formación y movilidad de personal investigador

Estancias en otros centros

- Cristina Somolinos Molina
Título: Erasmus+ Personal Docente
Centro Externo: Universidade Nova de Lisboa
País: Portugal
Duración: 25/02/2019 a 01/03/2019.
Tipo: Otras

- Cristina Somolinos Molina
Título: Estancia de investigación
Centro Externo: Universidade Nova de Lisboa
País: Portugal
Duración: 01/06/2019 a 31/07/2019.
Tipo: Doctorado
- Raquel María López López
Título: Estancia predoctoral en la Universidad Autónoma de Querétaro
Centro Externo: Universidad Autónoma de Querétaro
País: México
Duración: 01/03/2019 a 31/08/2019.
Tipo: Estancias en otro Centro

Actividades de investigación

Tesis Doctorales

- La autoficción especular y la identidad ficcional del autor. Figuración del yo en la última narrativa venezolana
Autor: Javier Ignacio Alarcón Bermejo
Director: Ana Casas Janices
Fecha de Lectura: 09/07/2019
Calificación: Excelente cum laude
Modalidad realización de la Tesis: Mención Internacional
- Teatro de creación aplicado técnicas creativas para mejorar el trabajo de equipos y el trabajo por proyectos en ámbitos educativos, empresariales, artísticos y de acción social
Autor: Fernando-Antonio Bercebal Guerrero
Director: María del Mar Rebollo Calzada
Fecha de Lectura: 20/11/2019
Calificación: Sobresaliente
Modalidad realización de la Tesis: Ordinaria
- Estética de lo intrasubjetivo en la escena teatral gallega (2008-2016)
Autor: Julio Fernández Peláez
Director: María del Mar Rebollo Calzada
Fecha de Lectura: 25/04/2019
Calificación: Sobresaliente
Modalidad realización de la Tesis: Ordinaria
- Culturas del Exilio. Las revistas culturales del antifascismo alemán, austriaco, catalán y español en México
Autor: Patricia Pizarroso Acedo
Director: Fernando Larraz Elorriaga
Codirector/es: Georg Pichler
Fecha de Lectura: 18/11/2019
Calificación: Sobresaliente cum laude
Modalidad realización de la Tesis: Mención Internacional

- El teatro y su enfoque pedagógico como asignatura obligatoria en la política educativa de Mendoza, Argentina (1988-2010)
Autor: Sara Marcela Torres Pellicer
Director: Manuel Pérez Jiménez
Codirector/es: María Esther del Carmen Trozzo
Fecha de Lectura: 09/07/2019
Calificación: Sobresaliente cum laude
Modalidad realización de la Tesis: Ordinaria

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Participación en comités de I+D

- *Título:* Miembro de la junta directiva de Entropía: revista de arte y literatura (ISSN 2707-3327)
Investigador: Santiago Sevilla Vallejo
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Fecha Inicio: 09/08/2019
Tipo: Comités científicos de revistas
- *Título:* Miembro del Consejo de redacción de Agradecidas señas. Revista literaria (ISSN 2692-3912)
Investigador: Santiago Sevilla Vallejo
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Fecha Inicio: 10/10/2019
Tipo: Comités científicos de revistas
- *Título:* Seminario Internacional las Desconocidas. Estudios sobre la construcción de la identidad femenina en la literatura
Investigador: Ángela Martín Pérez; Jesús Guzmán Mora
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Fecha Inicio: 01/01/2019
Tipo: Coordinador
- *Título:* Revisor de Represura. Revista de Historia Contemporánea española en torno a la represión y la censura aplicadas al libro (ISSN 1886-9335)
Investigador: Santiago Sevilla Vallejo
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Fecha Inicio: 2019
Tipo: Evaluador
- *Título:* Miembro de la Asociación Educativa Global, Perú
Investigador: Santiago Sevilla Vallejo
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Fecha Inicio: 2019
Tipo: Organizador
- *Título:* Congreso internacional "Prendre corps, dire le corps, penser le corps: la corporeité en question dans le monde hispanique contemporain"
Investigador: Ana Casas Janices
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Fecha Inicio: 14/11/2019
Fecha Fin: 15/11/2019
Tipo: Asesor

- *Título:* Miembro fundador de la Sociedad Española de Retórica
Investigador: Santiago Sevilla Vallejo
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Fecha Inicio: 04/04/2019
Tipo: Comités científicos de revistas
- *Título:* Miembro del comité científico y revisor de Revista Electrónica del Lenguaje (ISSN 2387-1598)
Investigador: Santiago Sevilla Vallejo
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Fecha Inicio: 01/01/2019
Tipo: Comités científicos de revistas
- *Título:* II Simposio internacional "Feminismos actuales: Aproximaciones críticas y docentes"
Investigador: Ana Casas Janices
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Fecha Inicio: 10/07/2019
Fecha Fin: 10/07/2019
Tipo: Coordinador
- *Título:* Coeditor del libro Autores en busca del Autor. CEU ediciones (ISBN 978-84-17385-65-1)
Investigador: Santiago Sevilla Vallejo
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Fecha Inicio: 2019
Tipo: Organizador
- *Título:* Miembro del consejo de revisión de Tejuelo. Didáctica de Lengua y Literatura (SJR Q4)
Investigador: Santiago Sevilla Vallejo
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Fecha Inicio: 11/11/2019
Tipo: Evaluador
- *Título:* Miembro del comité científico de Úrsula. Revista de jóvenes investigadores en literatura hispanoamericana (ISSN 2659-9104)
Investigador: Laura María Martínez Martínez; Santiago Sevilla Vallejo
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Fecha Inicio: 01/01/2019
Tipo: Comités científicos de revistas

Actividades de Difusión Científica

- *Responsable:* Casas Janices, Ana
Investigador: Alexandra Macsutovici Ignat
II Simposio Internacional Feminismos Actuales. Aproximaciones críticas y docentes en torno a El cuento de la criada.
Fecha Inicio: 10/07/2019
Fecha Fin: 11/07/2019
Lugar: Colegio de Málaga, UAH
Tipo: Seminario
- *Investigador:* Aina Pérez Fontdevila
Simposio Internacional Feminismos actuales II. Aproximaciones críticas y docentes en torno a El cuento de la criada
Fecha Inicio: 10/07/2019
Fecha Fin: 11/07/2019
Lugar: Universidad de Alcalá
Tipo: Seminario

- *Investigador:* Raquel María López López
Cartas de mujeres de Madrid de los siglos XVII y XIX
Fecha Inicio: 28/02/2019
Tipo: Conferencia

ÁREA DE CONOCIMIENTO: TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Publicaciones en revistas científicas internacionales

- Jose Manuel Pedrosa
Título: La hora en que el juez se levanta en la plaza pensando en su cena tras haber sentenciado disputas: Odiseo, don Illán y Sancho
Nombre Revista: E-Humanista-journal of medieval and early modern iberian studies
ISSN/Revista: 1540-5877
Fecha Publicación: 01/01/2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper
- Jose Manuel Pedrosa
Título: Una versión oral del cuento de Pitas Pajas registrada en León (Nicaragua) en 2010
Nombre Revista: Artifara
Fecha Publicación: 01/01/2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper
- Jose Manuel Pedrosa
Título: Magigda-Cenicienta, cuento del Rif bereber de Marruecos (con ecos de los mitos grecolatinos de Psique, Polidoro y Pélope)
Nombre Revista: Revista de literaturas populares
Fecha Publicación: 01/01/2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

Publicaciones en revistas científicas nacionales

- Jose Manuel Pedrosa
Título: El asalto terrible que los ratones dieron a la galleta de los franceses (1808): romance de cordel, epopeya satírica, alegoría política, fábula animal y poema de disparates
Nombre Revista: Revista de Folklore
Página Inicio: 20
Página Fin: 33
ISSN/Revista: 0211-1810
Fecha Publicación: 01/01/2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper
- Jose Manuel Pedrosa
Título: Hechiceras de Cervantes, Faustos hispanos y rosas de invierno
Nombre Revista: Edad de Oro
ISSN/Revista: 0212-0429
Fecha Publicación: 01/01/2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

- Jose Manuel Pedrosa
Título: El conde Eberhard el Llorón (1853) y El salto de los amantes (1883): el itinerario Alemania-Francia-España en la leyenda medieval-romántica
Nombre Revista: Estudios humanísticos. Filología
Volumen: 41
Fecha Publicación: 01/01/2019
Tipo Publicación: Artículo/Paper

Publicaciones electrónicas

- *Título de la publicación:* El ajedrez y la literatura (100). Gerardo Diego, «Ajedrez» (1951). https://cvc.cervantes.es/el_rinconete/antiores/octubre_19/11102019_01.htm
Investigadores: Fernando Gómez Redondo
Des. Tipo public. elec.: Portal divulgativo
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 11/02/2019
- *Título de la publicación:* El ajedrez y la literatura (101). Andrés Avizor, Churi y yo jugamos al ajedrez https://cvc.cervantes.es/el_rinconete/antiores/noviembre_19/06112019_01.htm
Investigadores: Fernando Gómez Redondo
Des. Tipo public. elec.: Portal divulgativo
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 06/11/2019
- *Título de la publicación:* El ajedrez y la literatura (102). Cela, de La colmena a las crónicas de viajes https://cvc.cervantes.es/el_rinconete/antiores/noviembre_19/29112019_01.htm
Investigadores: Fernando Gómez Redondo
Des. Tipo public. elec.: Portal divulgativo
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 29/11/2019
- *Título de la publicación:* El ajedrez y la literatura (93). Pío Baroja, Susana y los cazadores de moscas (1938) https://cvc.cervantes.es/el_rinconete/antiores/abril_19/24042019_01.htm
Investigadores: Fernando Gómez Redondo
Des. Tipo public. elec.: Portal divulgativo
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 24/04/2019
- *Título de la publicación:* El ajedrez y la literatura (94). Ramón Gómez de la Serna: las greguerías. https://cvc.cervantes.es/el_rinconete/antiores/mayo_19/16052019_01.htm
Investigadores: Fernando Gómez Redondo
Des. Tipo public. elec.: Portal divulgativo
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 16/05/2019
- *Título de la publicación:* El ajedrez y la literatura (95). Ramón Gómez de la Serna, El incongruente (1922). https://cvc.cervantes.es/el_rinconete/antiores/mayo_19/31052019_01.htm
Investigadores: Fernando Gómez Redondo
Des. Tipo public. elec.: Portal divulgativo
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 31/05/2019

- *Título de la publicación:* El ajedrez y la literatura (96). Enrique Jardiel Poncela, novelista.
https://cvc.cervantes.es/el_rinconete/antiores/junio_19/20062019_01.htm
Investigadores: Fernando Gómez Redondo
Des. Tipo public. elec.: Portal divulgativo
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 20/06/2019

- *Título de la publicación:* El ajedrez y la literatura (97). Enrique Jardiel Poncela, dramaturgo.
https://cvc.cervantes.es/el_rinconete/antiores/julio_19/12072019_01.htm
Investigadores: Fernando Gómez Redondo
Des. Tipo public. elec.: Portal divulgativo
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 12/07/2019

- *Título de la publicación:* El ajedrez y la literatura (98). La generación del 27.
https://cvc.cervantes.es/el_rinconete/antiores/julio_19/25072019_01.htm
Investigadores: Fernando Gómez Redondo
Des. Tipo public. elec.: Portal divulgativo
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 25/07/2019

- *Título de la publicación:* El ajedrez y la literatura (99). Gerardo Diego, «Ajedrez» (1941).
https://cvc.cervantes.es/el_rinconete/antiores/septiembre_19/20092019_01.htm
Investigadores: Fernando Gómez Redondo
Des. Tipo public. elec.: Portal divulgativo
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 20/09/2019

- *Título de la publicación:* El ajedrez y la literatura (90). Unamuno, La historia de don Sandalio, jugador de ajedrez (I): la trama ajedrecística.
https://cvc.cervantes.es/el_rinconete/antiores/enero_19/29012019_01.htm
Investigadores: Fernando Gómez Redondo
Des. Tipo public. elec.: Portal divulgativo
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 29/01/2019

- *Título de la publicación:* El ajedrez y la literatura (91). Unamuno, La historia de don Sandalio, jugador de ajedrez (II): la simbología ajedrecística.
https://cvc.cervantes.es/el_rinconete/antiores/febrero_19/26022019_01.htm
Investigadores: Fernando Gómez Redondo
Des. Tipo public. elec.: Portal divulgativo
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 26/02/2019

- *Título de la publicación:* El ajedrez y la literatura (92). Pío Baroja y Rafael Urbano: ajedrecistas del 98.
https://cvc.cervantes.es/el_rinconete/antiores/marzo_19/26032019_01.htm
Investigadores: Fernando Gómez Redondo
Des. Tipo public. elec.: Portal divulgativo
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 26/03/2019

- *Título de la publicación:* "La métrica en Pero López de Ayala", en e-Spania, octubre 2019
Investigadores: Fernando Gómez Redondo
Des. Tipo public. elec.: Prensa electrónica
Des. Tipo formato: Html
Fecha publicación: 10/2019

Colaboraciones en obras colectivas

- *Autor:* Fernando Gómez Redondo
Título Colaboración: La construcción de la memoria letrada (4): los tratados teóricos cuatrocentistas
Título Obra: Literatura medieval hispánica: «Libros, lecturas y reescrituras», coord. de M.^a Jesús Lacarra, ed. de Nuria Aranda, Ana Jiménez y Ángela Torralba, San Millán de la Cogolla, Cilengua, 2019.
Página Inicio: 547
Página Fin: 579
Fecha Edición: 2019
Tipo de libro: Libro de Actas
- *Autor:* Fernando Gómez Redondo
Título Colaboración: Heterometría y discurso poético en PN1
Título Obra: Pragmática y metodologías para el estudio de la poesía medieval, ed. de Josep Lluís Martos y Natalia A. Mangas, Alicante, Universitat, 2019, pp. 401-428.
Página Inicio: 401
Página Fin: 428
Fecha Edición: 2019
Tipo de libro: Monografía
- *Autor:* Jose Manuel Pedrosa
Título Colaboración: Niños músicos y actores para un natalicio regio: monarquía, burguesía y control de la cultura popular en una fiesta de 1858f
Título Obra: La voz de la memoria, nuevas aproximaciones al estudio de la literatura popular de tradición infantil. V Jornadas Iberoamericanas de Literatura Popular Infantil. Homenaje a Pedro Cerrillo, Cuenca, 18,19 y 20 de octubre de 2018
Fecha Edición: 2019
Tipo de libro: Libro de Actas
- *Autor:* Jose Manuel Pedrosa
Título Colaboración: Novela picaresca, cuento de mentiras y cuento de trickster: homodiégesis y autoficción, entre escritura y oralidad
Título Obra: Perspectivas sobre poéticas orales. 2º Congreso Internacional "Poéticas de la oralidad"
Fecha Edición: 01/01/2019
Tipo de libro: Libro de Actas
- *Autor:* Jose Manuel Pedrosa
Título Colaboración: La profecía del moro santón de Granada, ca. 1530: romancero, taumaturgia y milenarismo
Título Obra: Mirando desde el puente: estudios en homenaje al profesor James S. Amelang
Fecha Edición: 2019
Tipo de libro: Libro de Actas
- *Autor:* Jose Manuel Pedrosa
Título Colaboración: El relato de brujas como relato antiépico: iniciación, apoteosis y descenso al infierno de la bruja guanajuatense doña Natalia, según Sshinda el juguetero
Título Obra: El heroísmo épico en clave de mujer
Fecha Edición: 01/01/2019
Tipo de libro: Otros
- *Autor:* Jose Manuel Pedrosa
Título Colaboración: Islas: mitologías, narratologías, etnografías
Título Obra: Isole settentrionali, isole mediterranee. Letteratura e società
Fecha Edición: 01/01/2019
Tipo de libro: Monografía

- *Autor:* Jose Manuel Pedrosa
Título Colaboración: Guatemala, 1706: el caso de las dos brujas que se metían de noche en el cuento de El sueño del tesoro (ATU 1645A)
Título Obra: Mujeres quebradas. La Inquisición y su violencia hacia la heterodoxia en Nueva España, ed. María Jesús Zamora Calvo
Fecha Edición: 01/01/2019
Tipo de libro: Monografía

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- Fernando Gómez Redondo
Título: La métrica en el Canciller Ayala
Evento: París, Sorbonne Université-Paris Nanterre, Colloque international “Pero López de Ayala y su Rimado de palacio: miradas cruzadas” (5-6 de abril de 2019).
Fecha Desde: 05/04/2019
Fecha Hasta: 06/04/2019
Tipo Participación: Ponencia

Actividades de investigación

Tesis Doctorales

- Camino de percepción: continuidad del silencio en algunas ascectéticas del cambio de siglo
Autor: Javier Helgueta Manso
Director: Fernando Gómez Redondo
Fecha de Lectura: 29/11/2019
Calificación: Sobresaliente cum laude
Modalidad realización de la Tesis: Mención Internacional
- Literatura de tradición oral y cultura popular de Aldealabad del Mirón y otros pueblos de la comarca de El Barco de Ávila-Piedrahíta (Ávila): Etnotextos y estudio comparativo
Autor: María Jaen Castaño
Director: Fernando Gómez Redondo
Fecha de Lectura: 18/01/2019
Calificación: Sobresaliente cum laude
Modalidad realización de la Tesis: Ordinaria